

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

نَفْلَتَهُ Sirina Med



حلول و شرح كتاب
التربية العلمية
والتكنولوجية

ابتدائي 4

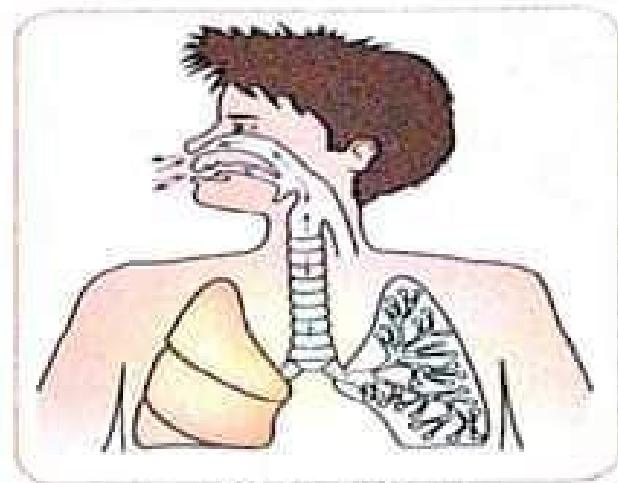


التعليم القومي

التفسير والقواعد



ماراثنة التنفس والزياضي يهدا من أمراض المخيم



الجهاز التنفس من الإنسان

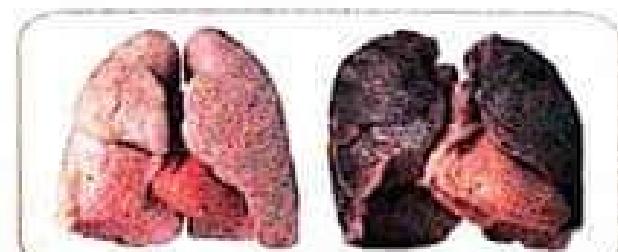
لا يশتعل الإستان العيش بذوقه . فالتنفس وطريقه تغمس الحياة .

يسقط العذيبين والتلؤت أشوازاً وأمزاجاً خطيرة للجهاز التنفسى بهذه صحة وسلامة الإنسان .

من خلل وضعية يقوم خلالها التلميذ سأنفه و يمتع عن التنفس فيكتشف عاقب ذلك على الشخص فيتوصل إلى ضرورة التنفس كظاهرة تضمن الحياة .



نبت المدخين سرطان الرئة المعلم



وتناضر مدخن رذا فخم غير مدخن

غير لون ريش الندى شن لفراهم التواقة الثانية
التدخين في التجاير .

بعض التصرفات مثل التدخين مضره بالجهاز التنفسى و من الضروري المحافظة على الصحة التنفسية و ذلك باتباع بعض الملوکات و القواعد الصحية

تحت بحث أن تصرف للتحافظ على صحة الرعاية التنفسية

التعليم القومي

ما تعلقته سابقاً

الشكل 2	الشكل 1	
شهيق	زفير	اسم العملية
دخول	خروج	اتجاه الهواء
ارتفاع	انخفاض	حركة الصدر

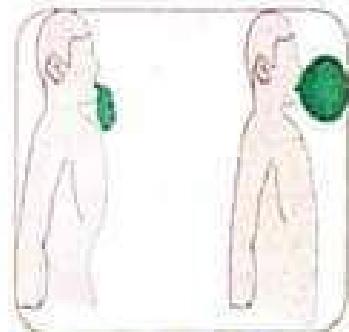
(1) لاحظ الشكلين 1 و 2 ثم أجب على الأسئلة :

1- بانت لكل نَفَلٍ من النَّكْلِينِ 1 و 2 ، خذ :

• اسم العملية : شهيق / زفير

• اتجاه الهواء : دخول / خروج

• حركة الصدر : ارتفاع / انخفاض



الشكل 1 الشكل 2

2- غير في فقرة عن العملية التي تحدث في كل نَفَلٍ .

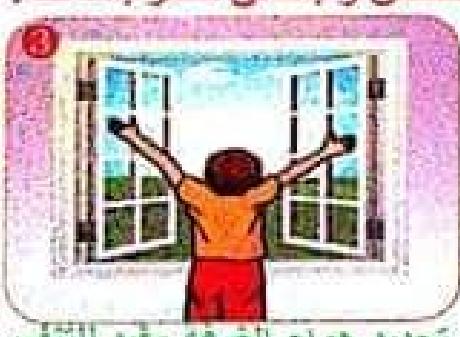
(2) غير عن الأوصيَاتِ المُبَدِّدةِ والرُّغْبَاتِ الْمُفَرِّغَةِ بالجهازِ التنفسِيِّ والشُّفَعَةِ في الصُّرُرِ الْأَدَاءِ :



التدخين و الجلوس مع المدخنين مضر بالتنفس و بالتالي مضر بالصحة.



ممارسة الرياضة مفيدة للتنفس و بذلك للصحة.



تجدد هواء الغرفة مفيدة للتنفس و بذلك للصحة.



الجلوس في الأماكن الملوثة (بدخان السيارات مثلاً) مضر بالتنفس و بالتالي مضر بالصحة.



(3) خذت رضا اختها الصغيرة برايسة كيس بلاستيك لاحتياتها من الحشرات (النائوس) .

- الطفلة الصغيرة مترفة لخطير . ما هو ؟ هو خطر الاختناق.

- أذى و ضعيتين قتيلان في نفس الغرفة .

- الاختناق بالغاز .

- الكلام أو الجري أثناء الأكل .

التعليم الحكومي

من تلك الهواء في الجهاز التنفس

①

سأتعلم

أثناء الشهيق يدخل الهواء إلى الجسم ويخرج منه أثناء الزفير.
ما هو المكان الذي ينلّك الهواء أثناء هاتين العمليتين؟

النشاط الأول : أختبر نفسك الذي يدخل إليه الهواء أنا، الشهيق

1- تعرّف على العملية التثبيطية التوازية

لكل شخص من الشخصين (1) و(2).

يقوم التعلميد بالحركة التنفسية العميقة في كل شكل
و يلاحظ : أثناء الشهيق يدخل الهواء من الفم و
المنخارين إلى الجسم و أثناء الزفير يخرج الهواء
من الجسم.

و من هذا المنطلق نطرح السؤال : إلى أين يدخل
الهواء أثناء الشهيق و من أين يخرج أثناء الزفير؟

الجواب موجود في السؤال التالي تابعوا

2- ما هي عضي الجهاز التنفسى الذي ينظف
عن المُوثرتين الإشعاعيتين ؟

عضو الجهاز التنفسى الذي يظهر على الصورتين
الإشعاعيتين هو : الرئة.

3- قارن بين المُوثرتين الإشعاعيتين (1) و(2)
و ذكر بعدها المُوثرة (1) عن الزفير
الشفاف و مطابقتها على المُوثرة (2).

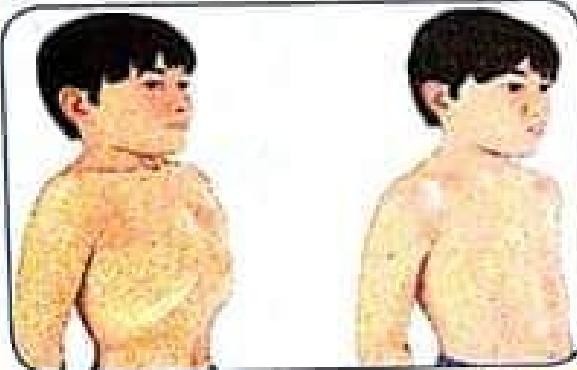
الطلاقا من نقل الصور الإشعاعية في نهاية كل
حركة على الورق الشفاف و بمعطابقة الشكلين،
يقارن التعلميد بين حجم الرئة في نهاية الشهيق
و حجمها في نهاية الزفير ليتوصل إلى زيادة
حجم الرئة أثناء الشهيق و نقصه أثناء الزفير.

4- انتبه لتنفسك الذي يدخل إليه الهواء أثناء

الشهيق و يخرج منه أنه الزفير الإيجابي تكون كاملة بالتعبير العلمي النفق :

أثناء الشهيق يدخل الهواء إلى الرئة فيزيد حجمها و أثناء الزفير يخرج الهواء

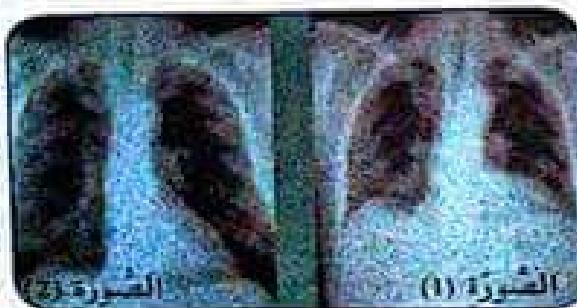
من الرئة فينقص حجمها.



الشكل 1

الشكل 2

الوبية (1) : المُوثرات التنفسية



الصورة (1)

الصورة (2)

الوبية (2) أخذت الصورة الأشعة (1) في نهاية العملية
التنفسية الشهيق (الفعل)، وأخذت الصورة الأشعة (2) في
نهاية العملية الشهيقية (التنفسية) (التأخير) (التأخر).

النشاط الثاني : أتابع سلوك الهواء أثناء عملية الشهيق والزفير

٤- أنقل الرسم التخطيطي للجهاز التنفسي على الورق الشفاف وبين عليه مسار الهواء أثناء الشهيق بلون أزرق ومسار الهواء أثناء الزفير بلون أحمر . غير بني فقرة عن مسار الهواء مبيناً الأعضاء التي يمر عيرها الهواء أثناء الشهيق .

أثناء الشهيق يدخل الهواء من المنخارين إلى الرغامي ثم إلى القصبة الهوائية ليصل إلى الرئتين .



الوثيقة (٣) : رسم تخطيطي للجهاز التنفسى للإنسان

ما تعلمت

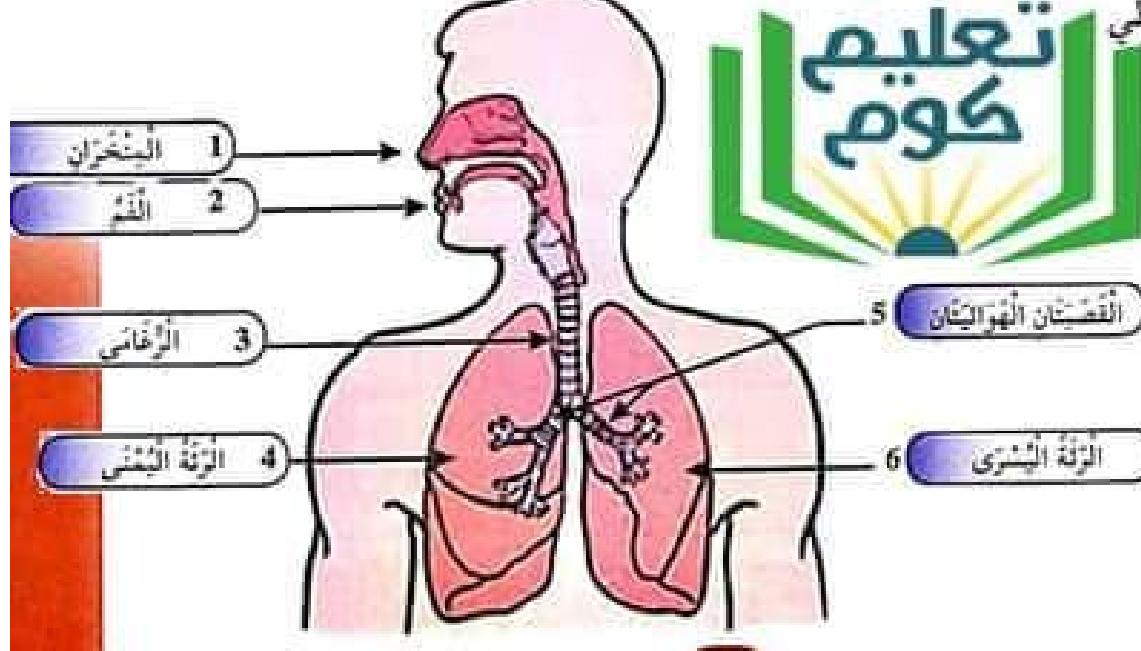
يشمل كل حركة تنفسية في شهيق وزفير .
أثناء الشهيق يدخل الهواء من المنخارين إلى الرغامي ثم إلى القصبة الهوائية ليصل إلى الرئتين .
يسلك هواء الزفير الاتجاه العverse .



اتحقق من تعلماتي

الثمين الأول :

أنقل البطاقات التالية على كراسك ثم قم بها رسمًا حسب البيانات المعرفة لها في



التنفس و تغير تركيب الهواء

لتعليم

العلوم

2

سأعلم

معلومات مفيدة:

ماء الجير سائل ثابت
(عديم اللون) ينكمش
إذا تم غمره في الماء.

في القديم عند إصابة شخص بالإغماء عليه كانت توضع بذرة أيام منشارين لمعرفة إذا كان حياً أو ميتاً.

كيف يتضح هذا التغير بمعرفة حالة الشخص؟

عند الزفير يتشكل ضباب على المرأة مما يسمح لنا بمعرفة أن الشخص مازال يتنفس يعني أنه حي.

النشاط : أتحقق الاختلاف بين خواص الشهيق وخواص الزفير.



نشاط تحلي:

الوسائل : عاجس - الأنبوت - سخنة ملية - ماء الجير .

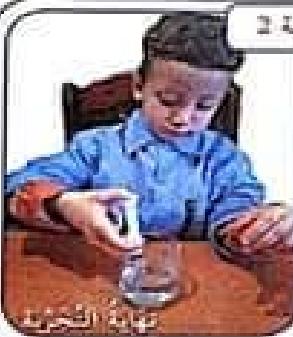
- حفارة خالاً وفتح فيها ثقبة من ماء الجير .

- ألقن خواص الزفير في ماء الجير بواسطة الأنبوت .

أعد التجربة بتغيير الهواء في ساء الجير بواسطة الخفنة الطيبة .

١ - ما هي النتائج التي تختلف عندها في تحريكه ؟ ما تغير في لها ؟

التجربة 2



النتيجة التي تحصلت عليها في من التجربة 2 :

بني ماء الجير **الآن** بعد نفع الهواء فيه .

التجربة 1



النتيجة التي تحصلت عليها من التجربة 1 :

تفقد ماء الجير **بهواء الزفير** .

التفسير : يتعذر ماء الجير يتعرضه إلى غاز اللحم وتعذر الزفير بهواء الزفير يدل على أن هواء الزفير غني بهذا الغاز أما الهواء فلم يتعذر ماء الجير لأنه قويer بغاز اللحم .

النتيجة : هواء الزفير غني بغاز اللحم و هواء الشهيق قويer بغاز اللحم

هواء الزفير	هواء الشهيق	في 100 ml من الهواء
16 ml	21 ml	غاز الأكسجين
من 4 إلى 5ml	قليل جداً (0,03 ml)	غاز الكحول
مشبع	متغير	بخار الماء

الوثيقة (1) تزكيت هواء الشهيق وهواء الزفير من حيث غاز الأكسجين وغاز الكحول وبخار الماء

- ١- قارن بين تجربة خاز ثانوي الأكسجين في هواء الشهيق وهواء الزفير .
بحلو هواء الشهيق على كمية أكبر من خاز الأكسجين مقارنة مع هواء الزفير .
- ٢- أين توجّه حبيبة أكبر من خاز الفحم وبخار الماء : في هواء الشهيق أم في هواء الزفير ؟
يتواجد خاز الفحم وبخار الماء بكميات أكبر في هواء الزفير .
- ٣- ماذا يحصل إذن في هواء الشهيق على مستوى الرئة بحيث تتضمن فيه نسبة خاز الأكسجين وترتفع فيه نسبة خاز الفحم وبخار الماء ليشكل هواء الزفير الذي يطرح .

احفظ

ما تعلمتُه

هواء الشهيق غني بغاز ثانوي الأكسجين بينما هواء الزفير غني بغاز الفحم ويتبع بخار الماء يتغير تركيب هواء الشهيق على مستوى الرئة بحيث تتضمن فيه نسبة خاز الأكسجين وترتفع فيه نسبة خاز الفحم وبخار الماء ليشكل هواء الزفير الذي يطرح .

اتحقّق من تعلماتي

الشرين الأول :

خدّد العبارات الخاطئة بما يلي وصحيح الخطأ فيها .

البيان

١	أثناء الشهيق يدخل هواء غني بغاز الفحم إلى الرئة أثناء الشهيق يدخل هواء غني بالأكسجين إلى الرئة .
٢	أثناء الزفير يدخل هواء غني بغاز الفحم وبخار الماء إلى الرئة 而出 الحمراء بخار الماء من الرئة .
٣	بم تغيّر تركيب هواء الشهيق في الرئة بحيث يتضمن فيه الأكسجين ويزداد فيه خاز الفحم وبخار الماء ليشكل هواء الزفير .

صحيح

الشرين الثاني :

قال شيخك إن هواء الزفير غني بثاني الأكسجين لكنه لوزي يقوى عذوبة ثانية في هواء الزفير غني بغاز الفحم .
لتحديد أيها على صواب ، اقترح لوزي التجاربين التاليتين في التختين (١) و (٢) .

١- ما يخرّ الهواء الذي يخرج منه الجير في محل تجربة ، هواء الشهيق (هواء الجن) أم هواء الزفير .

الشكل ١ : عندما أقوم بسحب الهواء عن طريق الشهيق يدخل إلى الحوجلة هواء الجو عن طريق الأنابيب الآخر ويعبر عبر ماء الجير .

الشكل ٢ : يدخل الهواء الزفير طبعاً عبر ماء الجير ثم يخرج من الأنابيب الآخر .

٢- هي رأيك في أيٍ من التجاربتين يتحقق ثانية الجير ؟ لماذا ؟

يتحقق ثانية الجير في تجربة الشكل (٢) لمرور هواء الزفير الغني بغاز الفحم عليه .

٣- أيها لوزي صحيح لوزي أم شيخك ؟

شيخك مخطئ وقول لوزي هو الصواب فهواء الزفير غني بغاز الفحم .

القواعد الضخمة للتنفس

3

سأتعلّم



يشكّنُ زفيق بالقرب من تلسكوبٍ موجودٍ بها مصانع الاختناق . ولم يلبث شعرٌ يضيق في الأنف وازدادت شفقةٌ نفف على جهاز التنفس بالمنطقة لأنّ شخصاً طلب إصابةٍ بالزفير .

المنطقة التي يسكن فيها زفيق بها مصانع تلوث الهواء بدخانها وفضلاتها و هذا الهواء يستنشقه زفيق فأضر برئته و تسبب له بعرض الربو.

النشاط الأول : أحذِّ السلوكيات التالية لمحاربة الاختناق

الوثيقة (1) تبيّن حواراً لوضعيّات متقدّمة وأخرى مبكرة للجهاز التنفس



اختناق الرأس يعكس بلاستيكي يمنع دخول الهواء إلى الجسم و يؤدي إلى الاختناق.



التنفس والجلوس مع المدخنين مضر بالجهاز التنفس و يؤدي إلى الإصابة بالسرطان لهذا يجب تجنب هذا السلوك.



المناطق العلوية يدخل المصانع تسبب الأمراض كالحساسية لهذا يجب الابتعاد عنها.



الذهاب إلى الحدائق ذات الهواء المنعش مفيد للجهاز التنفس و للصحة.

١- عزيز عن التوسيعات التبجعية في الصور .

٢- أذكّر تصرّفات تضرّ بها الجهاز التنفس

تصحرفات تضر بالجهاز التنفس :

- الجلوس في أماكن ملوثة بالغبار .

- عدم تهوية غرف النوم أو غرف القراءة .

- التدخين و الجلوس مع المدخنين .



ما تعلمتُه

يُعَبِّرُ الجِهازُ التَّنفِيُّيُّ أَمْرًاً أَخْطِيرًاً مِثْلَ الرَّزْبُو ، سَرَطَانَ الرِّئَةِ وَالْحَاتِبَةِ .
لِفَسَانِ صِحَّةِ الْجِهازِ التَّنفِيُّيِّ وَبِالْتَّالِي صِحَّةِ الْجِسمِ يَجِدُ الْأَبْعَادُ عَنِ النَّيَاطِقِ التَّلَوَّثَةِ
تَجْبَبُ التَّذَحِّبِينَ أَوِ الْجَلُوسِ فِي أَمَاكِنِ الْمُذَحِّبِينَ لِتَفَادِي أَسْبَابِ الْإِغْتِنَاقِ كَمَا يَجِدُ
مُمارَسَةُ الْرِّيَاضَةِ بِإِنْظَامٍ وَتَهْوِيَّةُ النَّيْتِ وَغُرْفَةُ الدِّرَاسَةِ بِإِنْظَامٍ .

احفظ

لأعرف أكثر

يَخْتَوِي الدُّخَانُ الْمُتَبَعِّثُ مِنَ السُّجَاجِيرِ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ التَّوَادُّ الثَّامِنَةِ (مِثْلَ الْبَكُوكِيَّتِينَ
أَكْبَرُ الْكَرْتُونِ ، الْفَطْرَانِ . . .) وَالَّتِي قَدْ تُؤَدِّي إِلَى ظُهُورِ عَدَّةِ أَمْرَاضٍ خَطِيرَةٍ .
بَيَّنَتِ الْأَبْحَاثُ أَنَّ التَّذَحِّبَ يُقلِّلُ مِنِ الْعُنْفِ وَأَنَّ نَشَرَةَ الْحَيَاةِ تَقْلِي كُلُّنَا رَأْدَ عَدَّةِ السُّجَاجِيرِ
الْمُتَهَلَّكَةِ يَوْمًا .



اتتحقق من تعلماتي

التَّسْرِينُ الْأَوَّلُ :

إِلَيْكَ مَجْمُوعَةُ وَضَعِيبَاتٍ قَدْ يُسَبِّبُ تَكُلُّ مِنْهَا مُسْكِلاً صِحِّاً ، أَرِيْطُ الْوَضِيعَةِ بِالْمُشَكِّلِ الصِّحِّيِّ
الَّذِي قَدْ تُسَبِّبَهُ .

الْمُشَكِّلُ الصِّحِّيُّ الْمُشَكِّلُ	الْوَضِيعَاتُ	
شَيْءُ التَّنفِيُّ ، الْإِغْتِنَاقُ وَلِقْدَانُ الْوَغْيِ.	(أ) تَلَوُّثُ النَّجِيْطِ بِالْغَبَارِ	1
أَمْرَاضُ الْحَاتِبَةِ .	(ب) الْجَلُوسُ بِالْقُرْبِ مِنَ التَّذَحِّبِينَ	2
سَرَطَانُ الرِّئَةِ وَالْخَثْجَرَةِ .	(ج) إِبْغَاثُ غَازَاتِ مِنْ أَجْهِزَةِ التَّذَفِيفِ لِلْقَدْمِ جِبَائِقَهَا قَبْلَ إِشْتَهَائِهَا .	3

الشرين الثاني :

تبين الصور التالية تصرفات يلخصها الجدول المعايير .



هـ - أستعمل مديلا لتنفس
التي أخذته أقتنى .



بـ - أزرت الطبيب عند المرض (الإصابة بالإنفلونزا) .



اـ - أخرجت أوقات النوم ولا أشرب لوقت متأخر .



دـ - أخرجت إلى الهواءطلق من حين لا
(المترددة والخدالي المعموية)



وـ - أقوى عزفـ و الألعـنـ
الـمـلـفـةـ الـيـ أـنـكـ بـهاـ .



جـ - أمارس الرياضـ بـ اـنـطـامـ .

١ - أنقل الجدول ثم ضع رقم الصورة أمام التصرف المناسب .

٢ - ما الفائدة من هذه التصرفات ؟

هذه التصرفات تمثل بعض القواعد الصحية للتنفس و الفائدة منها هي المحافظة على الجهاز التنفسـ و بذلك المحافظة على صحتـناـ .



أُوْظِفُ تَعْلِمَاتِي

في فصل الشتاء تؤدي كثيرون من حوادث الاختناق إلى موت أشخاص أو تعرّضهم لإصابات خطيرة نتيجة اشتغالهم بأجهزة تدفئة غير متناسبة.



تشغل غاز الاختناق داخل الغرفة مما يتسبب في الموت.

غاز الفحم : هو غاز يتشكل عن الاختناق ، لا لون ولا ذوق ولا رائحة له ، يسبّ الموت إذا استنشق الشخص لمدة مديدة كما يمكن أن يحدث إغاثة دفعة .

الغاز يُسْبِّ عائلة من ثلاثة أفراد

لقطع بقع أنس ثلاثة أفراد من عائلة واحدة ، مُشكّلة من زوجين وابنها ، تتراوح أعمارهم بين 12 سنة و45 سنة . أفلامهم الأخيرة تأتين بالشيكولاتيات ، هائلة من غاز أكسيد الكربون الخانق ، الناجم عن تسرب غازات مغروقة من مدفعٍ تشتعل بغاز التولوان ، اشتعلنا الضحايا بتدفئة الغرفة .

جريدة النشر يوم 2019/12/22

الكلمات :

باشتراكنا بالمعلومات التقنية :

- 1 - حدّد ما يميّز الهواء الذي اشتبّه أفراد العائلة ببيت يذبح سبب الاختناق ؟
- 2 - قدم نصائح لتفادي مثل هذه الحوادث وللتحافظ على سلامة الوظيفة الأسرية .

الأكسجين ضروري للحياة ، أثناء الشهيق يدخل هواء غني بالأكسجين إلى الرئة ، هناك يتغير تركيبه بحيث ينتقل الأكسجين إلى الجسم .

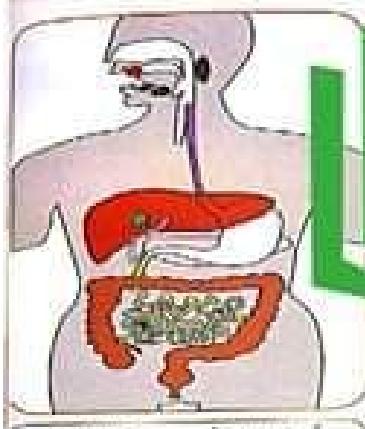
ارد أفراد عائلة تدفئة غرفة منزلهم بمدفعٍ تشتعل بغاز بنزان فتسرب منها غاز أحادي أكسيد الكربون و هو غاز خانق تجمع في الغرفة فاستنشقه الضحايا ما تسبّب في موتهم اختناقًا .

لتفادى مثل هذه الحوادث يجب :

- استعمال أجهزة للتدفئة مخصصة لهذا الغرض .
- صيانة أجهزة التدفئة و التأكد من سلامتها قبل استعمالها .
- ترك دانعاً فتحات للتهوية عند تشغيل هذه الأجهزة .
- لا يجب النوم و ترك هذه الأجهزة تشتعل .

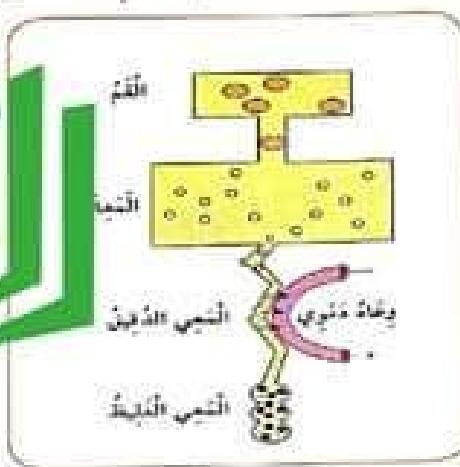


الهضم والقواعد الصحية للتغذية



الجهاز الهضمي جند الإنسان
تمثل الصورة الجهاز الهضمي
و تموسيعه في الجسم

التعليم كوم



الصلة بين الأنيوب الهضمي والدم

تغير حجم جزيئات الطعام من كبيرة إلى صغيرة ثم إلى أصغر
لما يُصْفَر لتنقل الجزيئات المغذية إلى الجسم عبر الوعاء الدموي.

تتفاوت الأطعمة متنوعة ، تتغير من عدد الأنيوب الهضمي من اشتغالها
عدم الاشتغال بالفقدان يتبع هذه مسارات صحيحة خطيرة .



النحوئيات العادي

الحفاظ على صحتنا يحتاج جسمنا
إلى أغذية صحية و متنوعة



وجبة سريعة

الوجبات السريعة مضره بصحتنا

ما هي القواعد المتبعة الواجب تطبيقها لضمان صحة التغذية ؟

تستغل هذه الوثائق في بناء مفهوم أولي للهضم و تحديد القواعد الصحية للتغذية
بحيث تشير إلى تغير مظهر و رائحة الأغذية بعد خروجها من الأنيوب الهضمي ...

١- يُبيّن الجدول المجموع الأغذية التي تناولتها سلفي خلال وجبتي الغداء والعشاء.

الفقرة	الغداء	العشاء	خطب	زندة	بطاطاً	لحم	خنزير	لز	برتقال	غير فواكه	تجين	ستك
الغداء												X
العشاء												X

١- أحدى الوجبات متنوعة خذ لها موضعيا إجابتك.

وجبة الغداء هي الوجبة المتنوعة لاحتواها على عنصر واحد على الأقل من كل مجموعة أساسية.

(اللحوم - الدهون - الفواكه - الخضروات - العصائر - الحليب ومشتقاته - الماء والمشروبات)

اما وجبة العشاء فقصصها الحليب ومشتقاته - الماء والمشروبات.

٢- اقترح تغييراً يليداً انتفع.

تصنيف الأغذية ضمن ست مجموعات، و الغذاء المتنوع هو الغذاء الذي يحتوي على عنصر واحد على الأقل من كل مجموعة أساسية.

٢- حثّت اللوكلات الموالية في جدول إلى سلوكيات سليمة وسلوكيات غير سليمة.



أ- أطّارِيُّ التَّبَاحَةَ بَعْدَ الْأَكْلِ مُبَاشِرَةً . سلوك غير سليم

ب- أَثْرَأَ تَارِيَّخَ اِتِّهَامِ الصَّلَاجِيَّةَ عَلَىِ الْمُتَنَوِّجِ الَّذِي أَشْرَبَهُ . سلوك سليم

ج- أَنْظَفَ أَسْتَانِيَ قَبْلَ النَّوْمِ فَقْطًا . سلوك غير سليم

د- أَنْقَلَ تَنَاؤلَ وَجْهَتِيَ فِيِ الْقَطَاعِمِ ذَاتِ الْإِطْعَامِ الْمُرِّيْعِ . سلوك غير سليم

٣- أَجْبَ عَمَّا يَلِيَ :

- مَاذَا يَقْصُدُ بِسُوءِ التَّغْذِيَّةِ ؟

يقصد سوء التغذية هو التغذية غير المتعارنة وغير المتنوعة فلا يحصل الجسم على العنصر الغذائي الأساسية اللازمة له من وجبات الغذاء او الزيادة الكبيرة في استهلاك الطعام.

- أَذْكُرْ مُشْكِلَيْنِ تَائِجِيْنِ عَنْ سُوءِ التَّغْذِيَّةِ وَخَذْهُ سَبَبِيْمَا .

السنة : سببه الاكتثار من تناول الوجبات الثقيلة بالسكر و الدهون

الكواشبوركوز : سببه تناول أغذية تتعدى فيها اللحوم والحليب والبيض.

٤- تَرْمِي الصُّورَةُ الْخَافِيَّةُ لِشَكِيلِ صِحَّيٍّ نَاتِجٌ عَنْ سُوءِ

التَّغْذِيَّةِ هُوَ خَاتَمُ الْعِيَّامِ .

١- اِتَّخَرَجَ مِنَ الصُّورَةِ مَبَبِّ هَذَا الشَّكِيلِ الصِّحَّيِّ .

سبب هذا الشكيل الصحي الفقر المدقع الوجبات التي الحليب ومشتقاته

٢- فَمُعَ شَعَارًا لِهَذِهِ الصُّورَةِ .

قوى عظام يكوب من الحليب.



الهضم

(1)

تعليم
حكومي

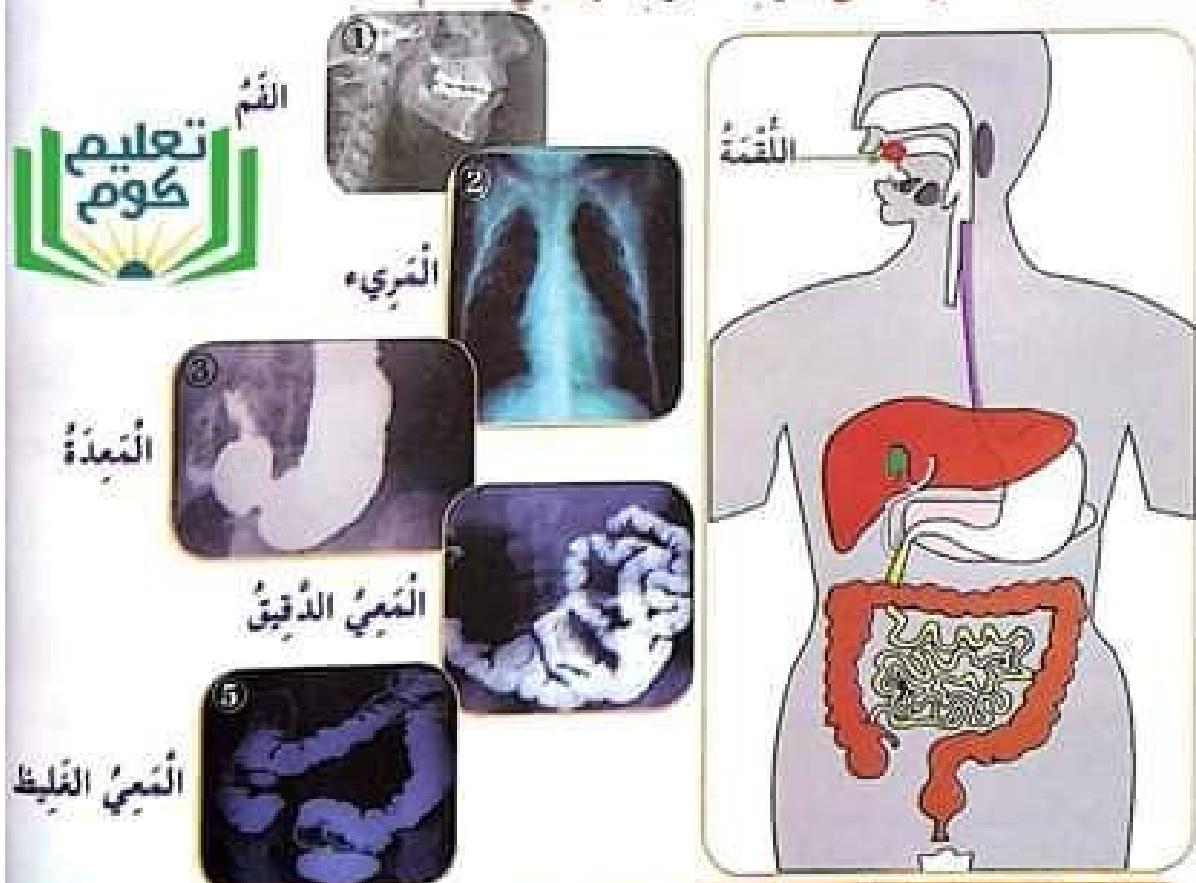
سأتعلم

يتناول الإنسان يومياً أغذية متنوعة مختلفة الذوق والشكل و يطرح فضلاً تختلف كثيرة في مظاهرها و في الخصائص عن الأغذية التي يتناولها .

ما هي التغيرات التي تطرأ على الأغذية ؟ وأين تحدث هذه التغيرات ؟

تغير مظهر و رائحة الأغذية بعد طرحها على شكل فضلات يدل على أن تغيرات طرأت على هذه الأغذية طول مسارها في الأنبوب الهضمي و في هذا الدرس سنكتشف في هذا الدرس التغيرات التي تطرأ على الأغذية و مكان حدوثها .

النشاط الأول : أتعرف على أجزاء الأنبوب الهضمي عند الإنسان .

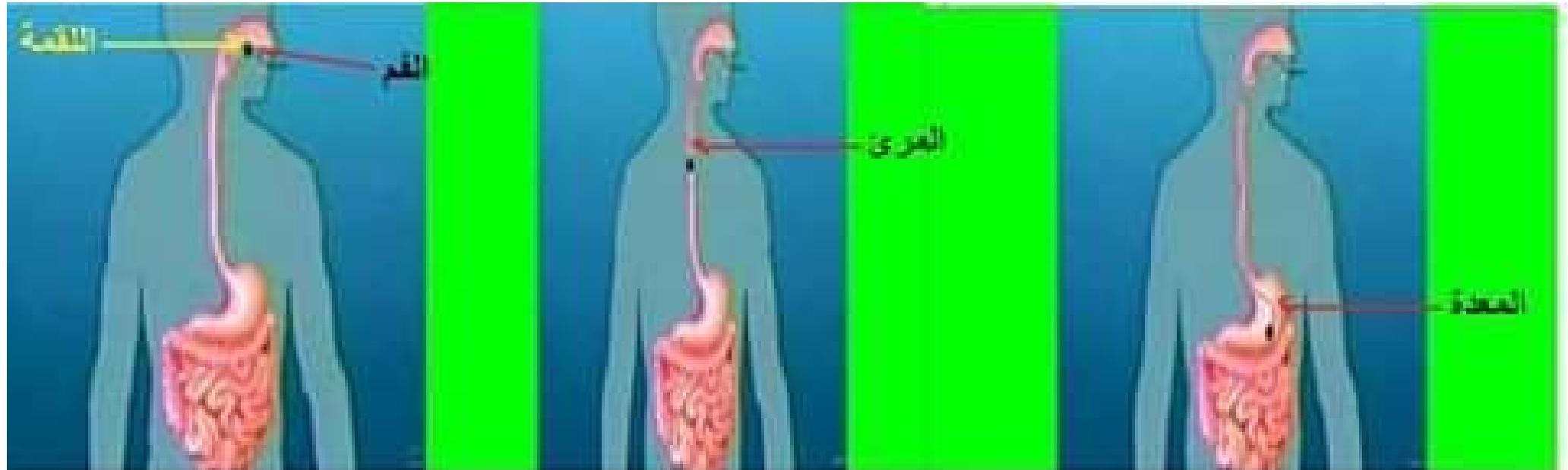


الوثيقة (1) رسم تخطيطي للجهاز الهضمي

الأقسام : ① ، ② ، ③ و ④ حوز إشعاعية لأجزاء
الأنبوب الهضمي

1- بعد تعرفك على أقسام الأنبوب الهضمي الممثلة بالصور الإشعاعية على الرسم التخطيطي للجهاز الهضمي و بواسطة الورق الشفاف اتفق من الوثيقة (1) رسم الأنبوب الهضمي و وضع عليه البيانات الكاملة ؟

2- تتبع مسار اللقمة الغذائية في الأنبوب الهضمي رسم الأعضاء التي تمر عليها .



هذا رحلة الطعام في الأتبوب الهضمي من **التنفس** ثم **المرى** ثم **الحادة** ثم بعد ذلك **الأمعاء الدقيقة** حين يتم امتصاص الأجزاء المضوئه ثم ينتقلباقي إلى **الأمعاء الغليظة** ليتم طرحها على شكل فضلات.





الأنبوب الهضمي

الفم

المرى

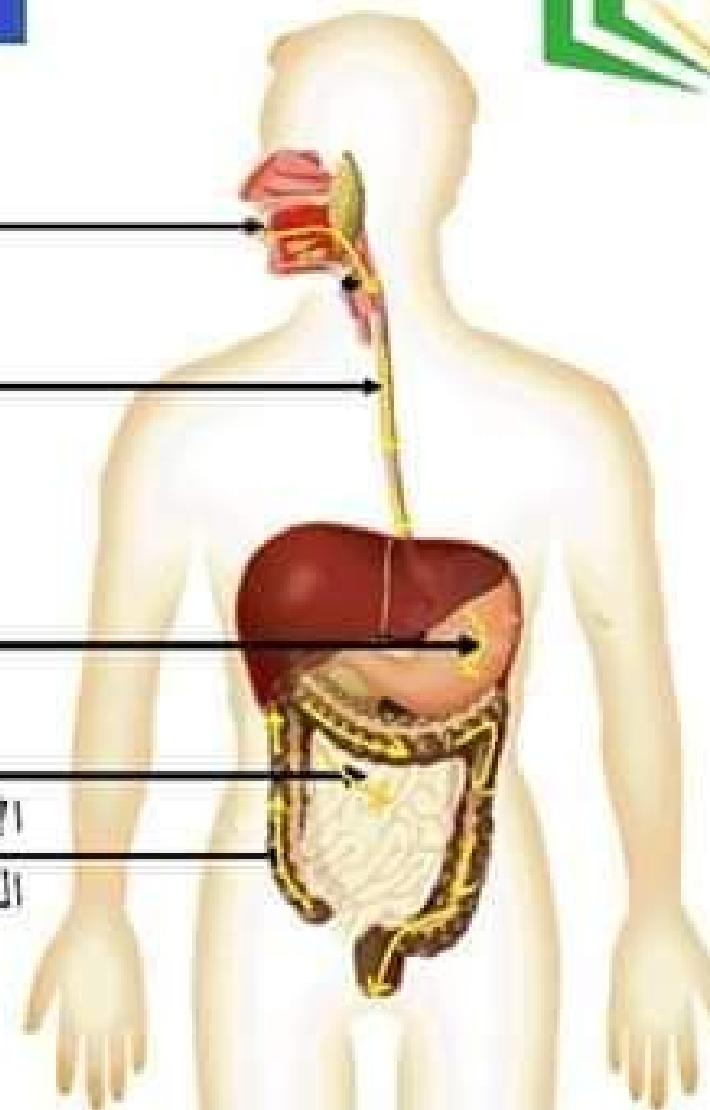
المعدة

الإمعاء

الذئبة

الإمعاء

الغليظة



النشاط الثاني : أتَحْدُ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي تَظَاهِرُ عَلَى الْأَغْذِيَةِ فِي الْأَثَابِ الْهَضِيمِيِّ



قطع صغيرة جداً من الماء
نبيلة بالتعاب

تأخذ الأغذية تظهر
عصيدة كثيفة

تأخذ الأغذية تظهر عصيدة
خبيثة ثانية تابع الارتج

- ما هي التغييرات التي تظاهر على مظهر الماء في أجزاء الأثاب الهضيمي المختلفة في الرقيقة؟

في القم تتعرض الأغذية للحلق و الطحن فتحول إلى قطع صغيرة تدخل بالتعاب.

في المعدة تصبح الأغذية على شكل عصيدة كثيفة ما يدل على استمرار سحقها و طحنها.

في المعى النفق تصبح الأغذية على شكل سائل ما يدل على فككها و تحليلها

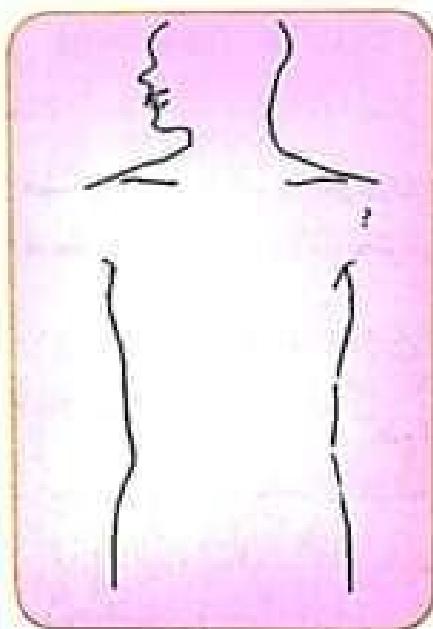


ما تعلمتُه

يَكُونُ الْأَثَابُ الْهَضِيمِيُّ مِنْ: الْقَمُ - الْمِرِيءُ - الْمَعْدَةُ - الْفَعْيُ الدَّفِيقُ - الْفَعْيُ

الْعَلِيلُ الَّذِي يَتَبَيَّنُ بِشَكْحَةِ الْأَرْجُونِ .

تَغْرِبُ الْأَغْذِيَةُ لِلشَّكْلِ الْمُدَرِّجِيِّ حَلَالَ مَسَارِهَا دَاخِلَ الْأَثَابِ الْهَضِيمِيِّ فَيَتَغَيَّرُ مَظَاهِرُهَا، إِنَّهَا عَنْقَلَةُ الْفَعْمِ .



أَتَحْقَقُ مِنْ تَعْلِمَاتِي

التمرين :

بِوَاسِطةِ الْوَرَقِ الشَّفَافِ اُتَّقِلِ الشَّكْلُ الْمُعَاقِبِ .

1 - أَرْسِمْ عَلَى الشَّكْلِ الْمُتَنَقُولِ الْأَثَابِ الْهَضِيمِيِّ
وَفَعْمَ عَلَيْهِ الْبَيَانَاتُ الْكَامِلَةُ .

2 - مَثَلِ مَسَارَ الْفَعْمِ فِي الْأَثَابِ الْهَضِيمِيِّ بِأَسْفُمِهِ .

الحل في الصفحة المولدة

التعليم القومي

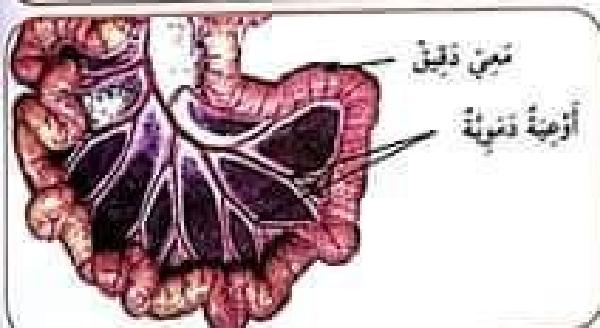
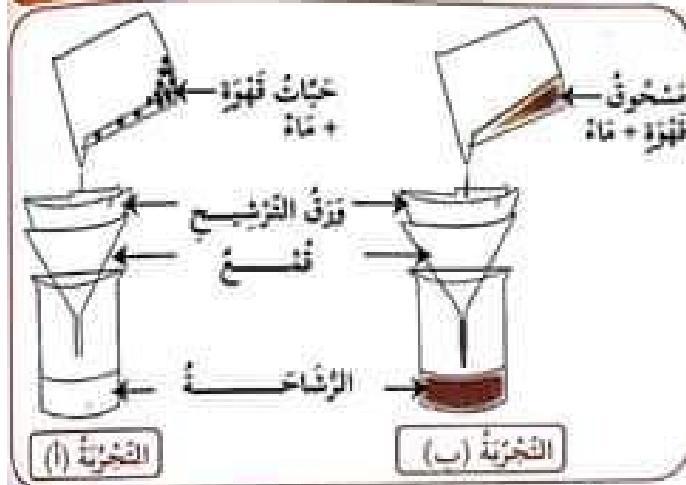
أهمية الهضم

2

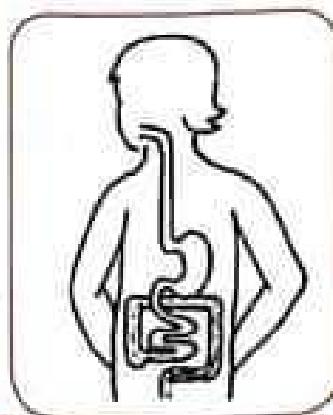
سأتعلم

في الأتيوب الهضمي تتعرض الأغذية التي تتناولها للهضم.
ما هي أختيصة الهضم؟

الزينة 1



الزينة 2 : تجعل أزمعة ذئوبة غزيرة بالمعن الدقيق



الزينة 3 : تأخذ الأغذية مظهراً سلساً وتحتاج إلى التفريغ

النتائج : إظهار أهمية الهضم
نشاط خليل :

الوسائل : فرق ترشيح - عجائن قهوة
- مشحوق القهوة - أدوات الترشيح
أ- الخلط عجائب القهوة مع الماء وقتم
بريش الخليط .

ب- الخلط مشحوق القهوة مع الماء
وقتم بترشيع الخليط .

١- لماذا يغير حزنة من مشحوق القهوة
فرق الترشيع ولم تغير عجائب القهوة؟

بعد جزء من مشحوق القهوة لأن حجمها الصغير جداً سمح لها بالعبور
من خلال مسامات (الثنيات) ورق الرشيع لما حجمها القهوة لم تغير لأن
حجمها الكبير منها من عبور مسامات ورق الترشيع الصغير .

٢- ثبيت الشخونة (ب) ما يحدث للأغذية
في التعمق الدقيق . إذا أختبرنا فرق الترشيع
بمتانة التجربة الدقيقة ، مما يتحقق :

- مشحوق القهوة الذي يغير فرق الترشيع .

يمثل مشحوق القهوة الأغذية المهمومة التي تدخل إلى الدم
- مشحوق القهوة الذي لم يغير فرق الترشيع .

يحل مشحوق القراءة الذي لم يعبر ورق الترشيع الأغذية غير المهمومة
(اما عجائب القهوة فتحتلت الطعام قبل هضم)

٣- إشرح سبب انتقال الأزمعة الذئوبية بالتنفس بالتجربة
الصلة الأوعية الدموية بالمعنى التفريغ لضمان انتقال الأغذية المهمومة
من المعنى التفريغ إلى الدم .

٤- اشرح إدراك أهمية الهضم .
أهمية الهضم هي تذكير الأغذية وتحليلها إلى صخرة دقيقة (صخرة جداً)

ما يسمح بانتقالها من المعنى التفريغ إلى الدم .

٥- ما تغير الأغذية غير المهمومة الثبيرة في الزينة (3)؟

الأغذية غير المهمومة تتجمع في المعنى القبيط للطرح في شكل
لصلات عبر فتحة الشرج .

ما تعلمتُه

احفظ

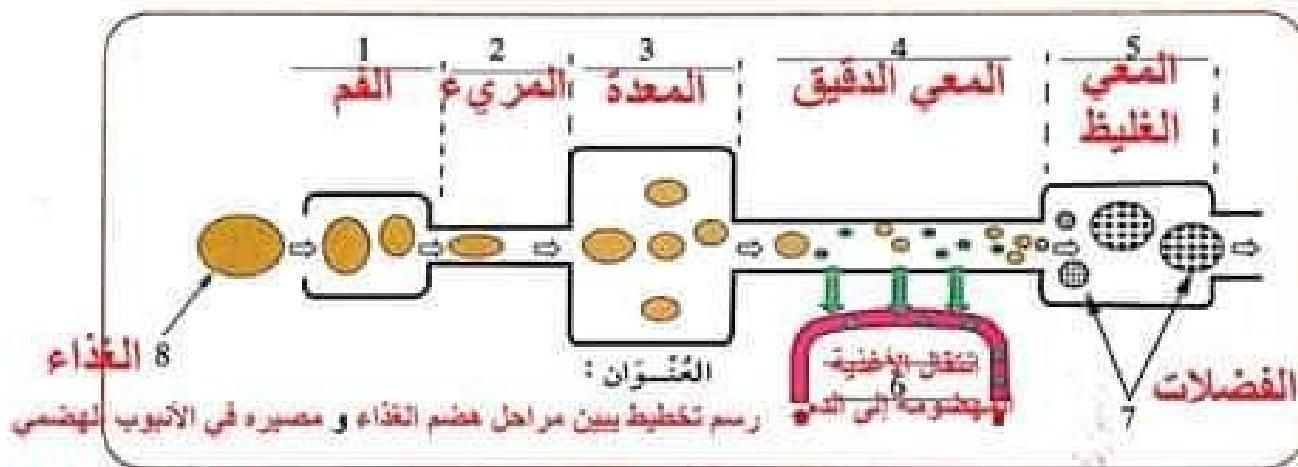
بعد انتهاء الهضم ، ينتقل الماء من الأغذية المهمضومة إلى الدم الذي ينقله إلى أنحاء الجسم ، أما الأغذية غير المهمضومة فتطرح على شكل بقشلات .



اتحقق من تعلماتي

الشرين الأول :

- ١- انتقال الماء إلى الدم - التحليط الثاني وضع له عنواناً : الماء - التغذية - انتقال الأغذية المهمضومة إلى الدم - البذاء - الماء - التغذية الدقيق - المعدة .



الشرين الثاني :

انتشرت كثيراً رنداً عندما لاحظت أن أخيها الرضيع إيمان تطرح بقشلات ذات لون و رائحة مختلفة كثيراً عن لون رفاهة الحليب الذي تناوله يومياً .



يبين التخليل أن جسمة الحليب التي يتناولها الطفل يتغير أكثر من جسمة بقشلات الصلبة وبالتالي التي يطرحوها في نفس الفترة .

- أفرج رنداً سبب هذه الاختلافات بين الحليب الذي يتناوله الرضيع والبقشلات التي يطرحها .

يتناول الرضيع يومياً كميات من الحليب تتعرض للهضم في الأنبوب الهضمي ، فيتحول إلى عناصر دقيقة . جزء الحليب المهمض يتم نقله من الماء الدقيق إلى الدم الذي ينقله إلى كل أنحاء الجسم ، أما جزء الحليب غير المهمض فيتجمع في الماء الغليظ فيتغير مظهره و رائحته ليطرح على شكل بقشلات .



قواعد الصحة الغذائية

3

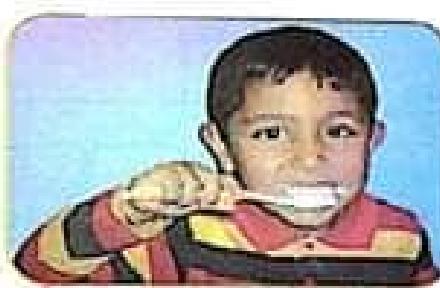
سأتعلم

علينا أن تحرص على صحة جسمك من خلال تطبيق قواعد الصحة الغذائية
ما قواعد الصحة الغذائية الواجب تطبيقها؟
النشاط : أنتعرف على سلوكيات تحافظ على صحة



مارسة الرياضة للمحافظة **النوم الكافي** ضروري للمحافظة
على صحة جسمنا

تناول الطعام الصحي و المتنوع الذي
يوفّر خصراً واحداً على الأقل من كل
مجموعة أساسية



زيارة طبيب الأسنان مرة كل
6 أشهر لعراضة سلامة الأسنان

غسل اليدين قبل وبعد الأكل لمنع
النقل الجراثيم

السلوك	
التغذية الجيدة للأغذية .	1
اخترام أوقات الأكل .	2
الأكل بشرقة .	3
الأكل بين الوجبات .	4

1 - غسل عن السلوكيات المُشتبه
في التّهور فيها أهتممتها .

2 - مثّل بين السلوك الشّليم وغسل
اللّيم في الجدول التالي .

احفظ

ما تعلمتُه

لأنّتم بالصّحة يجب أن أطبق قواعد الصحة الغذائية وذلك بتناول أغذية صحّية في
أوقات محددة ، عدم الزّرعة في الأكل ، التغذية الجيدة لأسهل عملية الهضم ، تفادي
الأكل بين الوجبات والأغتناء ب營نطافش بغسل اليدين قبل وبعد الأكل وغسل أصابعك
بعد كل وجبة غذائية كما يجب أن نائم جيداً وأمارس الرياضة .

أتحققُ مِنْ تَعْلِمَاتِي

الثُّرُبُّ الْأَوَّلُ :

- أذْكُرْ ثُلَاثَ وَسْعَاتٍ فِي الْعِيَادَةِ الْفَزِيلِيَّةِ تَعَلَّمَتْ مِنْكَ مُهْنَجٌ يَدِينِكَ .
غُصُلُ قَبْلِ تَناولِ الْغَذَاءِ - غُصُلُ الْيَدَيْنِ بَعْدِ تَناولِ الْغَذَاءِ - غُصُلُ الْيَدَيْنِ بَعْدِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ

الثُّرُبُّ الثَّانِي :

- اشْتَرِخِ الْمُلُوكَاتِ الصَّحِيَّةِ بِمَا يَلِيهِ وَسَجَّلَهَا :

الْأَخْلُقُ بِشُرُوعَةِ

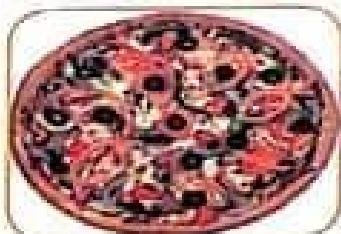
مُهَاجَرَةُ الرِّبَاضَةِ

عدَمُ الْإِخْتَارِ مِنْ تَناولِ الْأَخْدُودِيَّةِ فِي الْعِيَادَةِ

الْإِبْعَادُ عَنِ الْمُعَدَّخَيْنِ

الْأَفْرَادُ مِنْ تَناولِ الْخَلُوقَاتِ

أَوْظُفُ تَعْلِمَاتِي



الْمُتَّهَبُ الْبَرَادِيُّ الْمُزَوِّدُ
بِالْمُؤْدِي، الْمُتَرَوِّدُ كُبُولِيٌّ



بِدَاءُ خَلِيمٍ نَّبِيَّلِيٍّ

يَقْدِمُ خَرْوِجِيُّهُ مِنَ الْمَذَرَّةِ أَشْرَقَ سَلِيمَ إِلَى الْتَّلَقِبِ أَيْنَ وَجَدَ
أَهْدِيَّةً فِي اِنْتَظَارِهِ لِلْمُبَارَأَةِ فِي كُبْرَةِ الْفَدِيمِ .

يَقْدِمُ الْمُهَاجَرَةُ كَمَا تَنَاهَى عَلَيْهِ شُرُوخُلَاطَةُ اِشْتَرَاهَا عِنْدَ بَاعِيْتَ عَلَى الرِّصِيفِ .
وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْمُتَرَبِّلِ شَفَرَ بِالْأَلَامِ فِي مَعْدَتِهِ وَيَدَاهُ يَنْتَهِيَا ، فِي
الْقَنَاءِ اِتَّفَقَتْ حَرَازَتُهُ وَسَامَتْ حَائِثَتُهُ تَنْقِلُ إِلَى الْمُهَاجَرَةِ أَيْنَ
شَمَّ شَجَيْمُ شَتَّمُ غَذَائِيُّهُ .

1 - إِخْبَرِيَ الْمُهَاجَرَاتِ غَيْرِ الْمُلِيقَاتِ الْأَعْيَ قَامَ بِهَا سَلِيمُ وَتَسْبِيْتُ فِي
إِصَابَتِهِ .

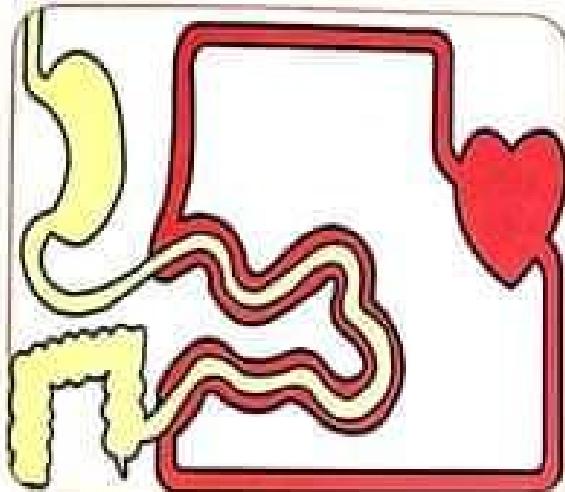
2 - قَدْمُهُ لَهُ تَعْبَاتٌ لِتَغْيِيرِ بِصَحِيَّةِ

الْإِجَابَةُ تَكُونُ عَلَى شَكْلِ فَقْرَةِ

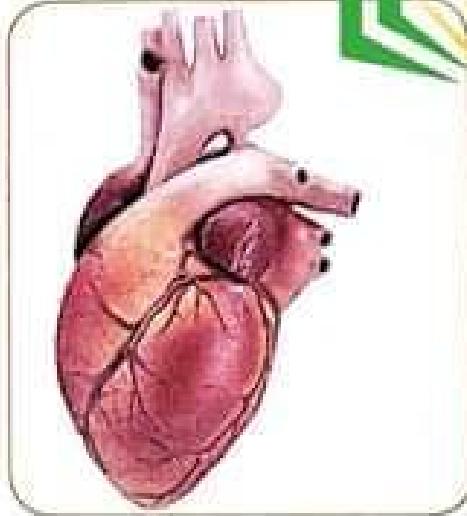
تَرَبَّطَ صَحتُنَا بِعَصْرِ فَقْرَا، إِذَا كَانَتْ تَصْرِفَاتُنَا سَلِيمَةً ضَعَنَتْ لَنَا صَحةً جَيْدةً .
تَصْرِفَاتُ سَلِيمِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ أَدَتْ إِلَى إِصَابَتِهِ بِالْمُسْعَمِ الْفَذَانِي فَقَدْ تَنَاهَى وَجْهَةُ سَرِيعَةِ
غَيْرِ مُتَنَوِّعَةِ وَمُلُوَّنَةِ وَلَمْ يَغْصُلْ يَدِيهِ الْمُسْخَكَتِينِ، كَمَا أَنْ عَلَيْهِ الشُّكُوكُلَاطَةُ الَّتِي
اشْتَرَاهَا عَلَى الرِّصِيفِ قَدْ تَكُونُ فَاسِدَةً نَتْيَجَةً دُمْ حَفَزَهَا فِي النَّلاَجَةِ وَهَنَى أَنْ لَمْ تَكُنْ
فَاسِدَةً فَاسْتَهْلَكَ الْعَلَبَةَ كَامِلَةً تَصْرِفَ مَضَرِّ بِالصَّحَّةِ .

لِنَحْفَظَ عَلَى صَحتِنَا يَجِبُ الْاِهْتَمَامُ بِالْأَغْذِيَّةِ الَّتِي تَنَاهَلُهَا بِحِيثِ تَكُونُ مُتَنَوِّعَةً
وَنَظِيفَةً، نَقْلَلُ مِنْ تَناولِ الْأَغْذِيَّةِ السَّرِيعَةِ أَوَ الَّتِي تَحْوِي عَلَى كَمِيَّاتٍ كَبِيرَةً
مِنَ السُّكَّرِ، كَمَا يَجِبُ الْاِهْتَمَامُ بِنَظَافَتِنَا الشَّخْصِيَّةِ .

دَوْرَانُ الدَّمِ



العلاقة بين الدم والتنفس الدقيق



跳动的地球

الدم ضروري للحياة فهو ينتقل إلى كامل أنحاء الجسم ويؤدي فقدان كمية معتبرة منه إلى الموت.



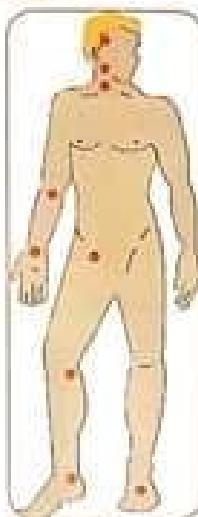
الإسعاف الأولي والطوارئ



التبرع بالدم والإسقافات الأولى تجدد الحياة

ما أهمية دوران الدم في الجسم؟ وما دفع القلب في هذا الدوران؟

ستكتشف خلال هذا الدرس أن أهمية دوران الدم تكمن في نقله للأكسجين من الرئتين إلى جميع أنحاء الجسم وغذى اللحم من جميع أعضاء الجسم إلى الرئتين ليتم طرحه، كما تكمن أهميته في نقل الأغذية من الأمعاء الدقيقة إلى جميع أعضاء وأنسجة الجسم. أما دور القلب في كل هذا فهو رئيس فعندما ينبعض القلب، فإنه يضخ الدم المحمل بالأكسجين وغذى اللحم والأغذية... عبر الأوعية الدموية المنتشرة في كل الجسم، والتي تشكل سوية مع القلب ما يسمى بالدورة الدموية أو جهاز الدوران.



التعليم للكids

ما تعلمتة سابقاً

١ - ما المقصود بالتنفس؟ نبض القلب هو عدد نبضاته في دقيقة واحدة من الزمن.

- يمكن أن تعدد دقات القلب من خلال جس التنفس .

عدد موضعين في الجسم يمكن أن تجس التنفس فيها .

من بين موضع جس التنفس : المعدم و العض

الآن المفكرة تختبر نفس القلب

٢ - اربط بين النشاط الرياضي الذي تقوم به إيمان ودقات القلب المناسبة له :

ب - انتبه كيف يتغير نبض القلب عندما يتغير الجهد الفيزيائي .



الجلوس



السير



الجري

عند زيادة الجهد العضلي تزداد دقات القلب و يتسرع النبض، و عندما ينخفض الجهد العضلي يستعيد القلب نشاطه العادي.

التعليم للكids

٧٠ نبضة في الدقيقة

٩٠ نبضة في الدقيقة

١١٠ نبضة في الدقيقة

٣ - أتيت هذه المغطيات حول شخصين نحمد وقلبي أحد هما رياضي متزن والأخر يدخن من التدخين .

علي	نحمد
لا يتحمّل الجهد العقلي فتشتت يشارة	يتخطى نفع تمارين كبيرة حزناً دون أن يتفق
نبض قلبه في حالة الراحة 80 نبضة في الدقيقة	نبض قلبه في حالة الراحة 50 نبضة في الدقيقة

- خذ ذاكي الشخصيين رياضي وآيهما متزن؟ الإجابة تكون مع التعليم.

من خلال تحليل الحالة الصحية لعلي يتبين أنه لا يتحمل الجهد العضلي و يتبع بسرعة كما أن نبضه مرتفع كل هذه الصلات تنطبق على الشخص المدخن في حين أن محمد يستطيع قطع مسافات كبيرة دون أن يتبع، نبضه مختلف مقارنة بنبض علي ما يدل على أنه يمارس الرياضة.

دَرْدَرُ الدَّمِ فِي الْجَسْمِ

الْعَالَمُ كَوْمِ

1

سَأَتَعَلَّمُ

أخبر زامي والدته عن حادث المروير الذي كان حدث سكان الحى فأجابه والدته أنه كان في الشارع يتبع بالدم للضحايا الذين أصيبوا بخروف بليغة وفقدوا الكثير من الدم ثم أضاف والد زامي لولا شرعة الإسعاف ومساعدة الناس لئات هؤلاء الأشخاص نتيجة ما فقدوا من الدم .
سؤال زامي ما هو دفق الدم في الجسم ولماذا هو بهذه الأهمية ؟

النشاط الأول : أكمل دورة الدم

يمكن أن نجس النبض في العنق أو في العين ، أو في أماكن عديدة من الجسم .

1 - ماذا يوجد في هذه الأماكن ويسع بحول النبض ؟

يوجد في هذه الأماكن شرايين الدم الكبيرة (أوعية دموية) وقربها من سطح جسم الإنسان سعى ذلك بجسم النبض .

2 - انتبه المكونات الأساسية لجهاز دورة الدم .

المكونات الأساسية لجهاز دورة الدم هي :

القلب والأوعية الدموية .

3 - دقات القلب متزامنة مع النبض ، انتبه إذن دوز القلب في الجسم ؟

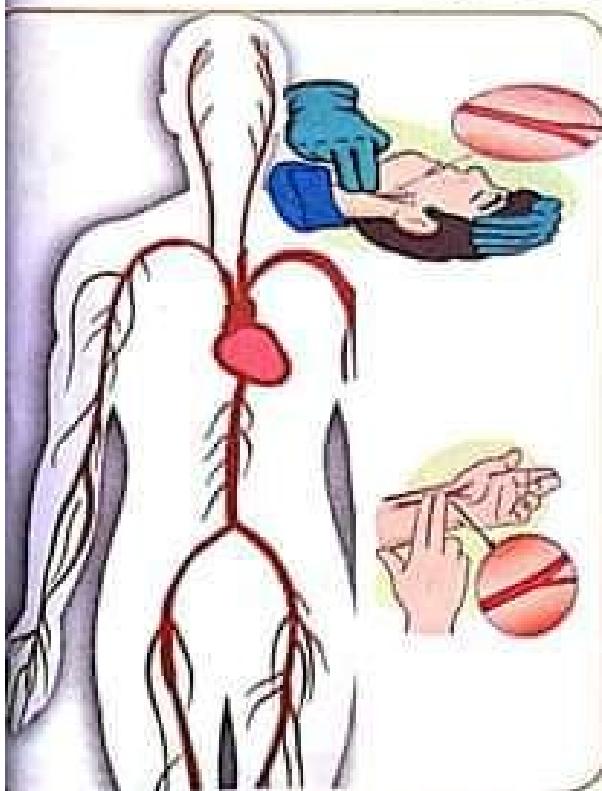
دور القلب هو ضخ الدم إلى كل الجسم عبر الأوعية الدموية المنتشرة فيه .

لأعرف أكثر

يزن قلب البالغ 250g تقريباً .

يتپن القلب 70 دقة في الدقيقة أي ما يعادل 4200 دقة في الشاعة ، يفخ في كل دقة 70ml من الدم أي ما يعادل 5L من الدم في الدقيقة ، و ما يعادل حوالى 300L من

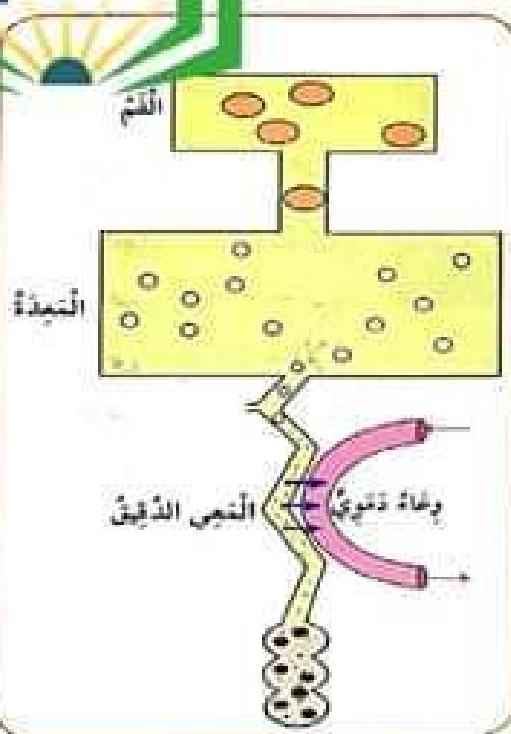
الزينة 1 جهاز دوزان الدم



الكتاب المدرسي

الطبقة الأولى

الكتاب المدرسي



الزبقة 2 علاقة دخول الدم بالأنابيب الهضمية

1 - ما هو تعدد خارق النسخ وتحارث النساء التي توجد في هواء الرزف؟

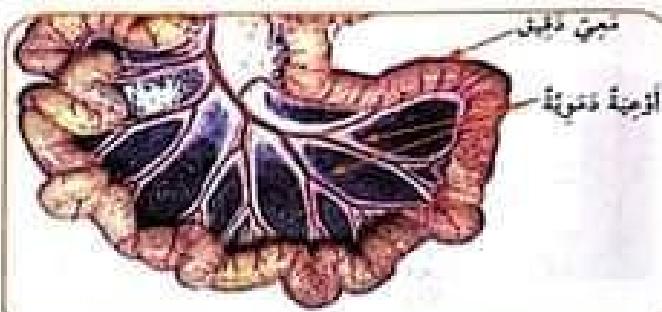
هواء الشهيق غني بغاز الأكسجين وفقير بغاز اللحم يعني أن مصدر خارق النسخ وبخار الماء ليس خارجي بل من الجسم كما نلاحظ أن الدم القائم من الجسم يدخل إلى الرئة غني بغاز اللحم ويخترق هذا الغاز عند خروج الدم من الرئة.

2 - الدم الخارج من الرئة غني بغاز الأكجبيين من أين يحصل عليه؟

يحصل الدم الخارج من الرئة على غاز الأكجبيين من هواء الشهيق العفن بهذا الغاز لأن الدم الذي يدخل إلى الرئة غني بغاز اللحم يعني بفقير بغاز الأكسجين وخلال مروره بالرئة خروج غازيا بهذا الغاز (الأكجبيين) إذا الأكسجين الموجود في هواء الشهيق انتقل إلى الدم.

3 - لخُص في قترة علمية المُعادلات التي تسمى بين الدم والرئة.

النشاط الثاني : أكثُر أَهمَّة الدُّم فِي الْجَسَم



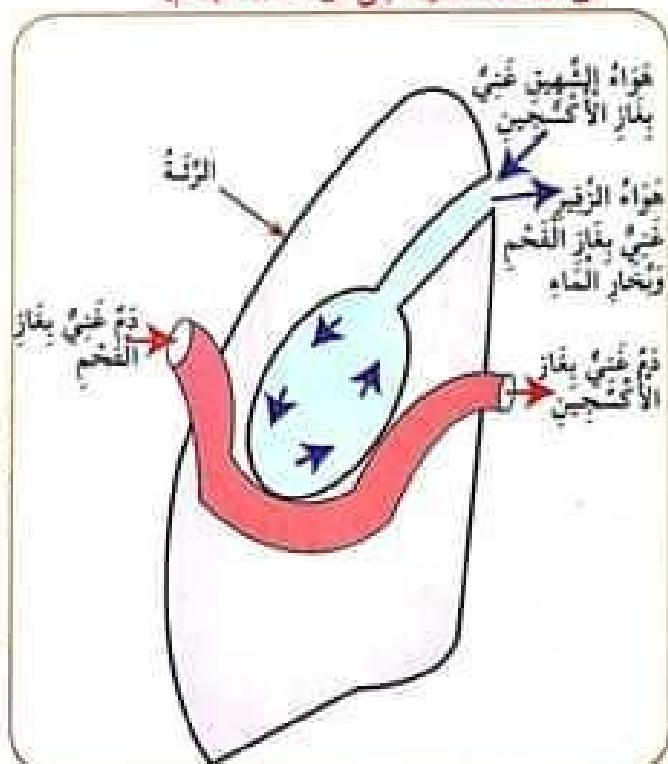
الزبقة 1 : أكثُر أَهمَّة الدُّم فِي الْجَسَم بالمعنى الدقيق.

1- اشتهر العلاقة بين الدم والمعنى الدقيق

من خلال الوثيقة 1 نلاحظ كثافة اتصال الأوعية التسوية بالمعنون الدقيق وهذه الأوعية تشارك في نقل الأغذية إلى الجسم

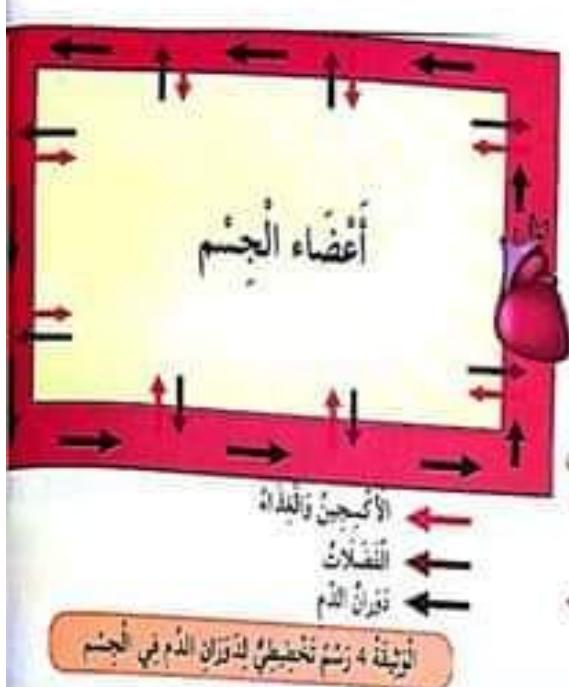
2- استخرج دوارة من أدوار الدم.

من بين أدوار الدم : بعد هضم الأغذية في الأنابيب الهضمية وتحولها إلى عناصر دقيقة، ينقل الدم هذه الأغذية المهمضومة من الأمعاء الدقيقة إلى كل أنحاء الجسم.



الزبقة 3 علاقة دخول الدم بالتنفس

خلال عملية التنفس تستقبل الرئة هواء الشهيق الغني بغاز الأكجبيين وعلى هذه الاتساع يمر الدم القائم من الجسم عبر الرئة محلا بغاز اللحم فيتخلص منه ليطرح مع هواء الزفير ويتحمل بالأكجبيين الذي ينطلق إلى كل أنحاء الجسم وبهذه المعالاقات الغازية بين الدم والرئة يتم تغير تركيب هواء الشهيق.



١ - مَا هِيَ الْمُبَادَلَاتُ
الَّتِي تَشْهُدُ بَيْنَ الدُّمُّ أَثْنَاهَ
دَوْرَانِهِ وَأَعْضَاءِ الْجِسمِ؟

أشاء دوران الدم تحدث مبادلات بينه وبين أعضاء الجسم حيث يزود الدم هذه الأعضاء بغاز الأكسجين والغذاء ويخلصها من الفضلات مثل غاز الفحم.

٢ - اسْتَخْرُجْ أَهْمَيَّةَ دَوْرَانِ الدُّمِّ.

من أجل ضمان الحياة يحتاج الجسم إلى الأكسجين والغذاء ليقوم بوظائفه كما يحتاج إلى التخلص من فضلاته وبفضل دوران الدم يصل الأكسجين والغذاء إلى جميع أعضاء الجسم كما يتم التخلص من الفضلات بشكل مستمر.

١ - صِفْ دَوْرَانَ الدُّمِّ
فِي الْجِسمِ.

يَنْتَقِلُ الدُّمُّ مِنَ الْقَلْبِ إِلَى الرِّئَتينِ ثُمَّ يَعُودُ مِنْ جَدِيدٍ إِلَى الْقَلْبِ مَحْمَلاً بِغَازِ
الْأَكْسِجِينَ، ثُمَّ مِنَ الْقَلْبِ يَنْتَقِلُ الدُّمُّ
إِلَى جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْجِسمِ (الرَّأْسِ،
الْمَدِينَ، السَّاقِينَ وَالرِّجْلَيْنَ) ثُمَّ يَعُودُ
مِنْ جَدِيدٍ إِلَى الْقَلْبِ وَهُوَ غَنِيٌّ بِغَازِ
الْفَحْمِ. يَنْتَقِلُ الدُّمُّ فِي دُورَةٍ مُّفْتَنَةٍ
(يُعْنِي يَعُودُ إِلَى نَقْطَةِ الْبِداَةِ فِي كُلِّ
دُورَةٍ) وَفِي اِتِّجَاهٍ وَاحِدٍ.



الْوَبَقَةُ 5 دَوْرَانُ الدُّمُّ

مَا تَعَلَّمْتَهُ

يَنْتَقِلُ الدُّمُّ فِي دُورَةٍ مُّفْتَنَةٍ فِي اِتِّجَاهٍ وَحِيدٍ .
يَفْضُّلُ الْقَلْبُ الدُّمُّ إِلَى كُلِّ أَعْضَاءِ الْجِسمِ لِيُزَوِّدَهَا بِالْغَذَاءِ وَيُخْلِصَهَا مِنَ الْفَضَّلَاتِ .

احفظ

أتحقّقُ مِنْ تَعْلِمَاتِي

الشرين الأول :

- نقل الطعام و غاز الأكسجين إلى جميع أنحاء الجسم.
- نقل الفضلات (مثل غاز اللحم) من جميع أنحاء الجسم لطرد.

الشرين الثاني :

- حدّد العبارات الخاطئة من العبارات التالية وصحح الخطأ فيه .

العبارة	
في الرئة ينتقل غاز النحاس من الدم إلى غواص الشهيد في الرئة ينتقل غاز النحاس من الدم إلى هواء الزفير.	1
ينتقل الدم في ذرة مختلفة وفي اتجاه ورجيد . صحيح	2
غاز النحاس وغاز النباء من الفضلات التي ينقلها الدم إلى التعبير الغليظ لطرد خطأ	3
أثناء نفخه يضخ الدم تزويد الجسم بالأغذية وغاز النحاس الفرّين يان له . خطأ	4
أثناء دورانه يضمن الدم تزويد الجسم بالأغذية و غاز الأكسجين الضروري لـ .	

أوَّلُ أَطْفَلُ تَعْلِمَاتِي

لم يتعافى الحالات ، وبعده عملية جراحية ، يثبت على ألف التريض وقيمه جهاز للتنفس حكاً يثبت في ذراعيه أنه يمكن تحويل الأول بكتير بكتيري يحتوي على سائل متقدمي والثانية بكتير يحتوي على دم ، تستطيع التريض بذلك خدم ثرب النساء وتناول الطعام العدة أيام .



تحتَّى يُستطِعَ التريض الاستفادة عن الطعام والتاءِ^٦ الجواب :

في بعض الحالات وبعد عملية جراحية يفقد المريض كميات من الدم، لتعريفها يوصل المريض بكتير من يحتوي على دم، ولضمان استمرار تنفس المريض يثبت على أنفه و فمه جهاز يزوده بغاز الأكسجين الذي ينتقل إلى الدم و الدم يضمن نقله على كامل أنحاء الجسم كما يضمن نقل العناصر الغذائية الموجودة في السائل المخفي على كل أنحاء الجسم، وبهذا يحصل المريض على كل ما يحتاجه ليبقى حيا دون ان يتناول الأغذية او يشرب الماء. الدم مهم جدا و قد يؤدي فقدان كميات منه إلى الموت، و لهذا فإن التبرع بالدم ضروري لإنقاذ حياة شخص.

دور الإسعافات الأولية في حالة التزيف وأهمية التبرع بالدم

2



سأتعلم

في حصة التربية البدنية أحياناً يُحجز ، قدم له المعلم الإسعافات الأولية قبل نقله إلى المستشفى ثم شرح للطلاب أهمية الإسعافات الأولية و التبرع بالدم .
ما هي التوجيهات التي قدمها المعلم للطلاب ؟
الخاطئ : أتعلم كيف أسعف الجريح.



الوثيقة 2 الإسعافات الأولية خطوات بسيطة يمكنها إنقاذ حياة إنسان

الوثيقة 1 التبرع بالدم قد ينقذ حياة إنسان

خطوات

الإسعافات الأولية

في حالة التزيف :

- 1- تنظيف مكان الجرح بقطن أو شاش معقم .
- 2- الضغط على مكان التزيف باستعمال ضماداً نظيفاً تكون من مادة ماصة مثل الشاش الطبيعي أو القماش .
- 3- إن أمكن جعل الجزء المصابة في مستوى أعلى من القلب .
- 4- ربط الفسادة على الجرح بعد توقف التزيف

1 - سنت لورحة تجربة توضح خطوات الإسعافات الأولية في حالة التزيف وأهمية التبرع بالدم .
اللوحة في الصفحة التالية

2 - شع شعاراً لهذا الشكل .



قطرة من دمك تنقذ حياة

3 - من يجب التبرع بالدم وما الشرط الواجب توفرها في المتبرع .
التبرع بالدم يكون في أي وقت .

الشروط :

- 1- السن ما بين 18 و 60 سنة .
 - 2- الصحة الجيدة و عدم الإصابة بالأمراض .
 - 3- عدم الصوم (الافتقار) .
- يمكن التبرع 5 مرات في السنة بالنسبة للرجل و 3 مرات في السنة بالنسبة للمرأة و يستخلص 400 cm³ من دم المتبرع .

4- ماذا يوجد داخل الحقيقة الممثلة في الوثيقة 2 ؟

- شرط لاصق - ضمادات لأصقة بأحجام مختلفة - ضمادة مرنة - مضاد حيوي (كريم / محلول) - ميزان حرارة - قطن - شاش معقم - مطهر - مقص - ملقط ...
ما هي الأماكن التي يجب أن تكون فيها هذه الحقيقة ؟
المدرسة - البيت - وسائل النقل (السيارة - الحافلة...) ...

لوحة تحسينية الاسعافات الاولية

سادمة الصاب في حالة التزيف



١ - سارع لإنقاذه، على الأقل ٢٠ ثانية
بعد فقدان ديركتور على مظاهر الارتياح.



٢ - استبدل القنبلة اليدوى بشهادة (عمل ذلكن ٤٠) النطاف كامل مقطورة
الارتياح الى القص، حد معقول.



٣ - تأكد من أن المفترض لا يفترض عليه العملاء الآتية ،
أثمن الأثرياء والأغبياء أو المترددين وهي حالة شهود
هذه الحالات هي قم بوارثة ، القلب ،
- قم بإنقاذ ، إذا ، على سبيل قام المصاب
سبباً



التعليم كَوْم



احفظ

منذ الإضطراب ينبع إلى خواص يجب التدرب على نفس الاختلافات الأذلية التي قد تجدها الشخصي، كما يجب التحلي بالشروع بالدم والشواهد عليه.

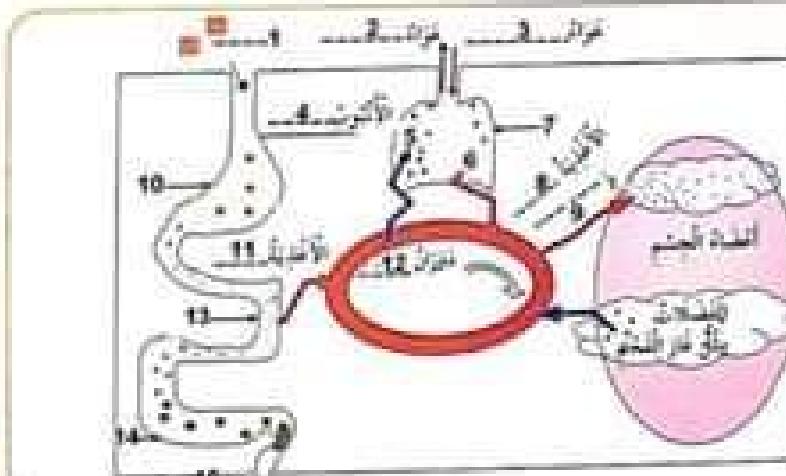
ما تعلمت

الخلف من تعلماتك

- الشخص الأذل :
- شخص بيقدر أهليه الشروع بالدم .

الفرج خلا

لشخص الشكل الخطبي الذي العلاقة بين الجهاز التنفس ، الجهاز الهضم وحيز قدران الدم .



١- فتح الابتسام
٢- هواء الزفير
٣- هواء الشهيق
٤- الأذوب الهضم
٥- اخراج الدم
٦- ابتداه المطبخ
٧- ابتداه الهضم
٨- ابتداه العيش
٩- ابتداه المعدة
١٠- ابتداه الأمعاء
١١- الأذوب الهضم
١٢- اخراج الدم
١٣- ابتداه المطبخ
١٤- ابتداه الهضم
١٥- ابتداه العيش

التعليم كَوْم



لساع يومياً في الأشهر عن موسم هطول الأمطار يتعرضون

الرطوبة بالهواء في الهواء من الماء، مما يؤدي إلى ذلك البر والقليل في حال نغير طرورهم بدم الدم، العصارة الوجهية تخدم الذي يأكل البر نفس موسم

السهر عن، السريع بذلك يمكن أن ينفعه الشخص وهذا الشخص يمكن أن يكون الذي لا ينتهي العصر

التعليم كَوْم

١- القاء
٢- هواء الزفير
٣- هواء الشهيق
٤- الأذوب الهضم
٥- اخراج الدم
٦- ابتداه المطبخ
٧- ابتداه الهضم
٨- ابتداه العيش
٩- ابتداه المعدة
١٠- ابتداه الأمعاء
١١- الأذوب الهضم
١٢- اخراج الدم
١٣- ابتداه المطبخ
١٤- ابتداه الهضم
١٥- ابتداه العيش

في الأذوب الهضم شعرت الأذبة التي تتصل بالقول إلى عاصر دهنية تدخل من الماء الشهيق إلى الدم لاما الأذبة غير المجهومة فترى الدم في الماء المائية ثم تخرج على تدخل فتصادر

يدخل هواء الشهيق الذي لا يكتسب إلى قرحة ابن ينبع عرقه ليمر في

غاز الأكسجين إلى الدم بينما ينطلق هواء الدم من الدم إلى القرحة ليمر في هواء العرق

يهجر الدم في دوراً ملتفة ذات الدورة وعده، و الدورة يدوره على الماء

بالأذبة و يدخل الأكسجين المطرد إلى له و ينعكس من العصارة

ينتقل من دهنية التنس و الجوز الهضم و دهنية الماء إلى العصارة

على مستويه أن يدخل قلادة الماء التي تحسن سلامة هذه الأذبة

الميدان الأول : الإنسان و الصحة



الجهاز التنفسى



الجهاز الهضمي



- دماغ البواء الفنى 02 . خروج البواء الغلى
- ارتفاع المقدار.
- التهاب المعدة.

الأمراض المعديّة والتهابات

الريبو - سرطان الرئة - الحساسية ...

التهابات

- ✓ الارتفاع عن العدالة المعلوّنة.
- ✓ تجلب التهابات وأعماق جلوس المعدة.
- ✓ معاشرة الرياحنة بالتجاهز.
- ✓ نهوض المعدة وشرفة الدراسة بالتجاهز.
- ✓ حبارة أحشاء التهابات قبل استعمالها.

- يوجد في جسم الإنسان عدة أحاجير وكل جهاز وظيفة أو دور معين.
- كل أحاجير تكون من مجموعه من الأجهزة تصنف نفس الوظيفة.



الخلايا من التنفس والهضم و الدوران الدموي

الطعام الصحى للتنفس

- ١- تهدى كل خلية تبرير لذوقها على مذاق الطعام
- ٢- تهدى كل الطعام فضل و بعد الاكل
- ٣- المستوي العالى لذوقه
- ٤- احتراق اوقات الاقرحة
- ٥- عدم السرعة في اكال الطعام
- ٦- تسليف الاعسان بعد الأكل و مذاقه
- ٧- الريح النافحة و مساراته المواجهة

- ٨- تهدى كل احاجير من مذاق الطعام او اذواق مختلفة
- ٩- تهدى كل احاجير من المذاق و اذواق مختلفة
- ١٠- احتراق اوقات الاقرحة في مستوي اعلى من المذاق
- ١١- عدم السرعة في اكال الطعام بعد انتهاء الاقرحة

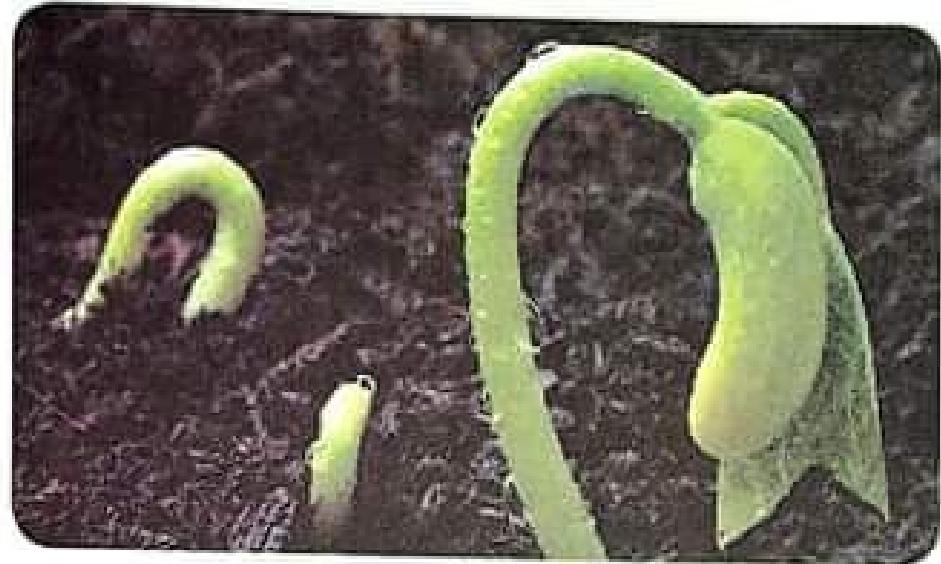
الاستهلاك الزائد و المفرط

و عدم اكال الطعام بعد انتهاء الاقرحة





إِنْتَاشُ الْبَذْرَةِ



بَذْرَةٌ بَارِلَاءٌ نَشَّفَةٌ
الْقُوْنَةُ وَفِي الظَّلَامِ

إِنْتَاشُ الْبَذْرَةِ

- ما الذي يدل على أن البذرة عنصر حي؟

الانتاش البذرة و تحولها إلى نبات جديد ينمو في شروط ملائمة يدل على أن البذرة عنصر حي.

- لماذا اختلف انتاش بذرتي البيازلاء في الوثيقة أعلاه؟

اختلف الانتاش لاختلاف الشروط التي وفرت عند الانتاش، فالبذرتان كلاهما انتشت و اعطت نباتا فتبأ لكن البذرة التي على اليسار لم يتوفر لها الضوء لتنمو نموا سليما عكس البذرة التي على اليمين و التي نمت نموا سليما لتتوفر عنصر الضوء.

يعطي انتاش البذرة بناتا فيها يتضمن كل بنانا تتحتوي على بذور، يحتاج انتاش البذر إلى عناصر غذائية وشروط ملائمة.

تَعْلِيم
كُوْمِيْس



ما مظاهر انتاش البذرة وما شروط إنتاثها؟

١ ينبع للنبات الأخضر ذي الأزهار أن يتكاثر طبيعياً بواسطة أعضاء غير البذور .
أذكر ثلاثة أعضاء تباعية ينبع أن تسمى بـ تكاثر النبات الأخضر . الفرانس - الأ يصل - المسال

❷ تُتَفَلِّي الْوَيْقَنُ الْمُرَاكِبَةُ مَرَاحِلَ تَحْوِلُ الْبَرَاعِمَ الرَّغْرِيَّةَ إِلَى نَسَارٍ فِي ثَيَاتِ الْبَرْغُوفِ .



تحول الازدهار إلى نمار



卷之三



نظم البراعم الزراعية



كتاب المعلم المدح

١- غتر عن هذه التراجم، فقرة علية.

يسمى النبات الأخضر لزيادة طوله ونثرة أوراقه ثم تتشكل البراعم الزهرية التي تتفتح وينتزع عنها ظهور الأزهار وتنمو النبات بدورها شعار.

٢- متى يوجد داخل القات . تحتوي التغيرة على بنية

تُشَكِّلُ الصُّورُ 1 - 2 - 3 الْمُوَالِيَةَ ثَلَاثَةَ بَانَاتٍ خَفْرَاءَ ذَاتَ أَزْهَارٍ .



بيان الجريدة اليوم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



كتاب الفتن

٤- هل يُشَكِّنُ أن تَكَاثُرَ هَذِهِ النَّبَاتَاتُ بِوَاسْطَةِ الْبَذْرِ؟ عَلَّلْ إجَابَتُكَ.

نعم يمكن لهذه النباتات أن تتكاثر بواسطة البذور لأنها نباتات زهرية.

2- مِنَ الْعَمَلَيْنِ الَّتِي تُسْتَخْدِمُ بِتَحْوِيلِ الْأَذْكَرِ إِلَى نَسَائِنَاتٍ فَتَهُ.

٣- يمكن لهذه النباتات أن تكاثر بواسطة أعضاء نباتية .

حدّد بالنسبة لـكُلّ نبات العُضو المُتَعَمِّل في التكاثر.

نيلات الله - الأعمال

نحوت المطاطا : الدّرّات.

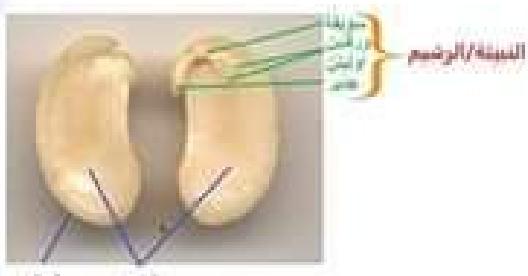
ثبات الجيرانيوم : اوبراق تحمل عند اطرافها البراعم (النبلة).

مُكَوِّنَاتُ الْبَذْرَةِ

1

سَأَتَعَلَّمُ

مَرْوَةٌ طَفْلَةٌ شَدِيدَةُ الْفَضْولِ ، أَخْدَثَتْ بَذْرَةً فَاصْبُرْتَاهُ مَنْقُوعَةً فِي النَّاءِ وَشَرَحْتَهَا ، وَفَصَلَتْ مُخْنَثَةً أَجْزَانَهَا لِكُنُّهَا لَمْ تَعْرِفْ عَلَيْهَا .



مُكَوِّنَاتُ الْبَذْرَةِ

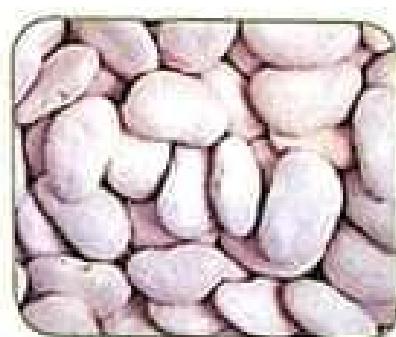
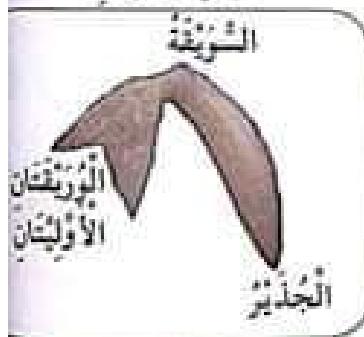
سَاعِدَتْ مَرْوَةٌ لِتَعْرِفَ عَلَى أَجْزَاءِ الْبَذْرَةِ .

الْنَّشَاطُ : أَتَعْرِفُ عَلَى مُكَوِّنَاتِ الْبَذْرَةِ .

نَشَاطٌ عَقْلِيٌّ :

- اِنْقَعْ بَذْرَةً فَاصْبُرْتَاهُ فِي مَاءٍ وَاتَّرْكْتَهَا لِسُدَّةِ لَيْلَةٍ ،
شَرَحْ الْبَذْرَةَ وَتَعْرِفْ عَلَى مُخْنَثَةِ أَجْزَانِهَا .

أَجْزَاءُ الْبَذْرَةِ

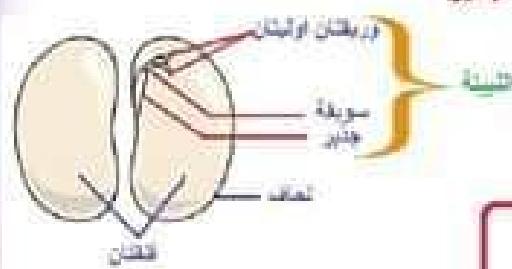


1 - مَا دُورُ الْغَلَافِ الَّذِي يُحِيطُ بِالْبَذْرَةِ ؟ دور الغلاف الذي يحيط بالبذرة (اللحف) هو حماية الأجزاء الداخلية.

2 - اِنْزَعْ الْغَلَافَ الَّذِي يُحِيطُ بِالْبَذْرَةِ وَتَعْرِفْ عَلَى أَجْزَانِهَا . فَلَقْنَانُ وَنَبِيَّةُ

3 - اِنْزَعْ الْبَذْرَةَ وَتَعْرِفْ عَلَى أَجْزَانِهَا . سُوبَقَةُ - وَرْقَنُ أَوْرَقَانُ - جَذْبَرُ

4 - اِنْجَزْ رَسْمًا تَخْطِيَطِيًّا لِلْبَذْرَةَ وَضَعْ عَلَيْهِ الْبَيَانَاتِ الْكَابِلَةِ .



رَسْمٌ تَخْطِيَطِيٌّ لِمُكَوِّنَاتِ الْبَذْرَةِ



مَا تَعَلَّمْتُ

تَعْلَمْتُ الْبَذْرَةَ لِحَافَةِ لِحَافَتِهِ .

تَكُونُ الْبَذْرَةُ مِنْ نَبِيَّةٍ أَوْ رَفِيْقٍ وَفَلَقَّةٍ أَوْ فَلَقَّيْنِ .

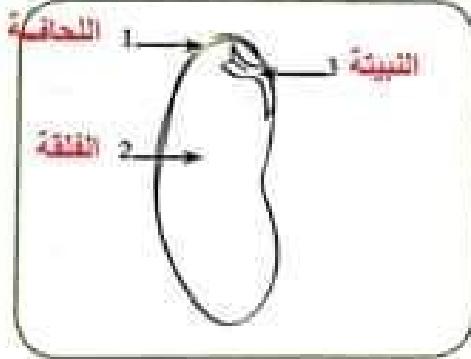
تَنْشَكُلُ الْبَذْرَةُ مِنْ جَذْبَرٍ ، سُوبَقَةٍ ، وَوَرْقَنَيْنِ أَوْرَقَانِ .

تَخْتَوِي الْفَلَقَّانَ عَلَى غَذَاءٍ مُخْزَنِ .

احفظ

التعليم القومي

اتحقق من تعلماتي



الثُّرَينُ الْأَوَّلُ :

يَمْثُلُ الشُّكْلُ الْمُقَابِلُ جُزْءًا مِنْ بَذْرَةِ الْفَاصُولِيَّاءِ.

1- فَعَ الْبَيَانَاتُ الْمُرْفَعَةُ مِنْ 1 إِلَى 3 .

2- مَاذَا يَحْتَوِي الْعَنْصُرُ الْمُنَارُ إِلَيْهِ بِالْبَيَانِ 2

تحتوي الظلة على مدخلات خالية

3- مَا هُوَ دُورُ الْعَنْصُرِ الْمُنَارِ إِلَيْهِ بِالْبَيَانِ 1 ؟

دور الحافنة هو حركة الأجزاء الداخلية للبذرة.

الثُّرَينُ الثَّانِي :

1- سَمِّ الْعَنْصُرَ مِنْ الْبَذْرَةِ الْمُمْثَلِ بِالشُّكْلِ (١)

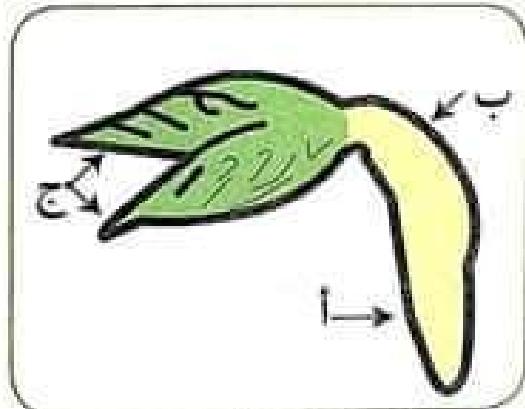
يَمْثُلُ الشُّكْلُ (١) النَّبِتَةَ أَوِ الرَّسِيمَ

2- تَعْرَفُ عَلَى الْبَيَانَاتِ أ ، ب ، ج .

أ: الجذب

ب: المسوقة

ج: الورقان الأوليّات



(الشكل (1))

الثُّرَينُ الثَّالِثُ :

في قرآن التربية العلمية أجابت لينا على السؤال : حِفْ بَذْرَةَ الْفَاصُولِيَّاءِ مُبِينًا أَجْزَاءَهَا

وَكَبَّثْ عَلَى نَزَقَةِ الإِجَابَةِ مَا يَلِي :

تَكُونُ الْبَذْرَةُ مِنْ نَبْتَةٍ وَتَنْكَرُ إِلَيْهَا
 النَّبِتَةُ مِنْ خَدْرٍ تَبَرُّ، سُوَيْقَةٌ وَوَرَقَتَيْنِ
 أَوْ لِبَيْنِينَ وَفَلَقَتَيْنِ.
 يُحِبُّطُ بِالْبَذْرَةِ لِحَافَةٍ تَحْمِيْهَا .

صَحِحُ الْأَخْطَاءُ الَّتِي ارْتَكَبْنَاهَا لِيَنَا .

تفلّب البذرة بلحافتها لحمايةها. تكون البذرة من نبتة او رشيم و فلقة او فلقتين
 تحتويان على مدخلات خالية، و تكون النبتة من جذب و سوقة و ورقتن او لبتين.

شُرُوطُ إِنْتَاشِ الْبَذْرَةِ

2

سأَتَعَلَّمُ

وَضَعَ مَهْدِيَ بُذُورًا عَلَى قُطْنٍ وَتَرَكَهَا فِي مَكَانٍ دَافِئٍ لِلْإِنْتَاشِ ، وَسَقَاهَا بِاِنْتِظَامِ . لَكِنَّهُ اسْتَرْجَمَ لِعدَمِ إِنْتَاشِ بَعْضِهَا . - فِي رَأِيكَ لِمَاذَا لَمْ تُنْتَشِ بَعْضُ هَذِهِ الْبُذُورِ ؟

ربما لأن البذور غير سليمة.



النشاط : أَحَدُ الشُّرُوطِ الضروريَّةِ لِإِنْتَاشِ الْبَذْرَةِ

نشاط عَلَيْيَ : لِتَحْدِيدِ الشُّرُوطِ الضروريَّةِ لِإِنْتَاشِ الْبَذْرَةِ أَنْجَزْ تَلَامِيدُ التَّجَارِبَ التَّالِيَّةَ :

التجربة	الشروط التجريبية	بداية التجربة	نهاية التجربة
توفر كل الشروط بذور سليمة ماء حرارة 20° الضوء	البذر سليمة الحرارة 20 درجة		
توفر كل الشروط مع غياب الماء	البذر سليمة الحرارة 20 درجة		
توفر كل الشروط مع غياب الحرارة المعتدلة	البذر سليمة الحرارة 4 درجات		
توفر كل الشروط مع غياب الضوء	البذر سليمة الحرارة 20 درجة		
توفر كل الشروط مع بعض البذور غير السليمة	بعض البذر مسورة ومتآكلة الحرارة 20 درجة		

١ - إذا لم تتشبّه البذور في التجربتين 2 و 3 ماذا تستنتج ؟

لم تتشبّه البذور في التجربتين 2 و 3 لغاب الماء و الحرارة . تستنتج أن الماء و الحرارة شرطان ضروريان لانشال البذور

٢ - هل الفُؤُد ضروري لإنشاء البذور ؟ ما رقم التجربة التي تبيّن ذلك ؟

الفُؤُد ليس ضروري لإنشاء البذور و التجربة التي تبيّن ذلك هي التجربة رقم 4.

٣ - ماذا تستنتج من التجربة 5 ؟ تستنتج من التجربة 5 أن سلامة البذور شرط ضروري لانشال.

٤ - لُعْن في نفحة علمية من بنايك شروط إنشاء البذور .

تشتت البذرة لتعطي نباتاً فنياً ينمو ليعطي نباتاً كاملاً .

يطلب الإنشاء توفر شروط هي : الماء، الحرارة، و سلامة البذرة .

٣- فحصيتك

تشتت البذرة لتعطي نباتاً فنياً ينمو ليعطي نباتاً كاملاً .
يطلب الإنشاء توفر شروط هي : الماء ، الحرارة ، و سلامة البذرة .

اتحقق من تعلمك

الثمين الأول :

آخرى توغل التجارب الثانية :

النتائج	الشروط التجريبية	تجارب توغل
أثبتت	التجربة ١ : وضع بذور البازلاء على قطن وسقاها بالماء بانتظام .	تجربة توغل
لم تبيّن	التجربة 2 : وضع بذور البازلاء على قطن ووضاعتها في الثلاجة ولم يتغيرها .	

سجل توغل النتيجة الثالثة : الحرارة و الماء ضروريان لانشال البذور .

١ - هل استنتاج توغل صحيح ؟ غلّل ذلك . استنتاج توغل غير صحيح .

قام توغل بتغيير شرطين في تجربته وبهذا لا يمكننا تحديد سبب النتائج و لا يمكننا الاستنتاج .

٢ - افترض تجارت تبيّن من خلالها هل الماء و الحرارة ضروريان لانشال البذور ؟ تبني على التجربة ١ .

التجربة 2 : وضع بذور البازلاء سليمة على قطن في درجة حرارة 20 و عدم سقيها .

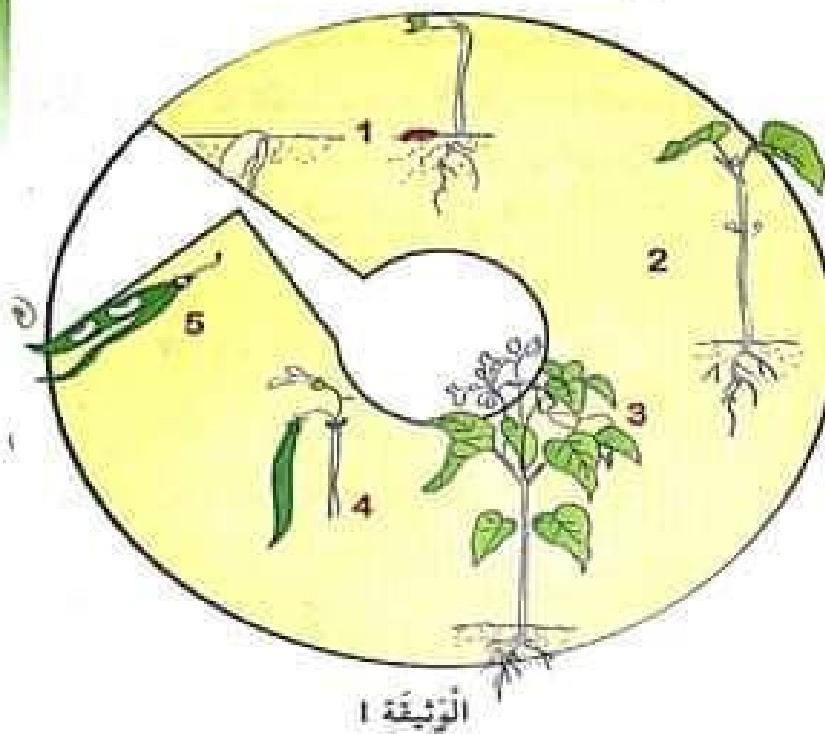
التجربة 3 : وضع بذور البازلاء سليمة على قطن في درجة حرارة 4 و سقينها بانتظام .

الثمين الثاني :

اثقل على كُزاييك العبارات واغتنم منها الصحيحة و الخطأ :

العبارات	الرقم
تشتبّه البذور الثلبة عند تقسيمها في وجود الفُؤُد في درجة حرارة 4 درجات .	١
تشتبّه البذور المُؤوّنة عند تقسيمها في وجود الفُؤُد وفي درجة حرارة 20 درجة .	٢
تشتبّه البذور الثلبة عند تقسيمها في الظلام في درجة حرارة 20 درجة .	٣

النشاط الثاني : أكتشِفْ دُورَة حَيَاةِ نَبَاتِ أَخْضَرٍ .



- 1 - أُنْقُلِ الْبَطَاقَاتَ وَأَعْطِ لِكُلِّ مِنْهَا الرُّقمُ الْمُنَاسِبُ مِنَ الْأَرْقَامِ الْمُنَسَّلَةِ فِي الْزَّيْقَنَةِ 1
- 2 - بِمَاذَا تَبْدِأُ حَيَاةَ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ؟ وَبِمَاذَا تَتَبَيَّنُ؟
تَبْدِأُ حَيَاةَ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ بِبَذْرَةٍ. وَتَتَبَيَّنُ بِظُهُورِ الْبَذْرَةِ دَاخِلِ الشَّعَارِ.
- 3 - اسْتَشْتَدِّ لِعَادَةَ تَسْمُى مَرَاحِلُ حَيَاةِ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ بِدَوْرَةٍ.

تُسَمَّى مَرَاحِلُ حَيَاةِ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ بِدَوْرَةٍ لَأَنَّ بَعْدَ نِهايَةِ حَيَاتِهِ يَعُودُ إِلَى نَفْسِ نَقْطَةِ الْبَدَائِيَّةِ يَخْتَلِفُ مِنَ الْبَذْرَةِ إِلَى الْبَذْرَةِ.



ما تَحَلَّمْتُمْ

أَنَّةِ الْإِنْتَاشِ تَنْبُو الْبَيْتَةُ لِتُعْطِي نَبَاتًا فَتُبْلِي ، فَيُبَلِّي الْجَدْبَرُ وَيُعْطِي الْجَدْبَرَ الْأَوَّلِيَّ الَّتِي تَتَبَيَّنُ فِي الْثَّرَيَّةِ ، وَتُعْطِي الْزَّيْقَنَةَ السَّاقَ الرَّئِيسيَّ أَنَا الْوَرِقَانُ الْأَوَّلِيَّانُ فَتَسْتَطُرُونَ لِتُعْطِي الْأَقْرَاقِ.
تَتَغْذِي الْبَيْتَةُ أَنَّةِ إِنْتَاشِهَا عَلَى الْمَدْخُراتِ الْغَذَائِيَّةِ الْمُؤْخُوذَةِ فِي الْفَلَقَةِ أَوِ الْفَلَقَتَيْنِ .
تَبْدِأُ مَرَاحِلُ حَيَاةِ نَبَاتٍ ذُو أَزْهَارٍ بِإِنْتَاشِ الْبَذْرَةِ وَتَتَبَيَّنُ بِتَكْشِيفِ بَذْرَةٍ ، لِذَّا تَعْرَفُ خَدِيَّةَ الْمَرَاحِلِ بِدَوْرَةِ الْحَيَاةِ .

احفظ

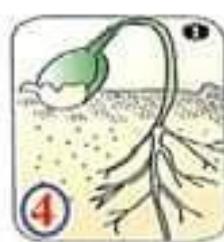


أتحقق من تعلماتي

الشرين الأول :

تُمثل الرسومات التالية مراحل إنشاش بذرة الفاصوليا .

1 - رتب هذه الرسومات حسب تسلسلها الزمني .



2 - لخص التغيرات التي تطرأ على البذرة أثناء إنشاشها .

أثناء الإنشاش تنمو النبتة لتعطى نباتاً فتياً، ويتم ذلك عبر مراحل : تنفتح البذرة وتنزق اللحافه فيبرز الجذير نحو الأسطل ثم تنمو السويقة نحو الأعلى مع نمو الجذير نحو الأسطل و ظهور الجذور ثم تخرج ساق صغيرة من الجزء الشريبي فيتواصل النمو فنظهر ورقتان صغيرتان بين الفلقتين مع سقوط اللحافه ثم يتواصل نمو كل الأعضاء فيظهر النبات الفتى و تتكثف الفلقتان.

الشرين الثاني :

1 - تعرف على جزء البذرة الممثل بالشكل (1) ، سُمّ العناصر أ ، ب ، ج .

أ : الورقتان الأوليتان - ب : السويقة - ج : الجذير

2 - تعرف على البيانات 1 ، 2 و 3 من الشكل (2) .

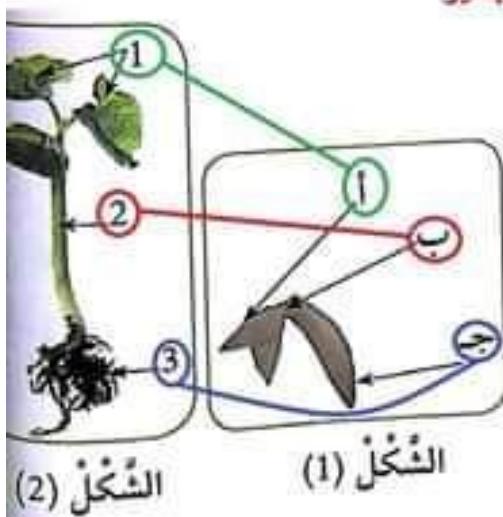
1 : الأوراق - 2 : الساق - 3 : الجذور

3 - اربط بين العناصر أ ، ب وج من الشكل (1) .
والأجزاء التي تعطيها في نبات الشكل (ب) يبعد
الإنسان .

أ : الورقتان الأوليتان 1 : الأوراق

ب : السويقة 2 : الساق

ج : الجذير



ذَهَبَتْ لِيَلَى لِقْضَاءِ عُطْلَةِ الرَّبِيعِ عِنْدَ جَدِّهَا الشَّاكِيَّةِ فِي الْرِّيفِ . عَلَى جَانِبِي طَرِيقِ الدَّهَابِ رَأَتْ لِيَلَى خَفْوَلًا وَاسِعَةً تَكُوْنُهَا أَزْهَارٌ مُسْتَوْعَدَةُ الْأَلوَانِ وَالْأَنْكَالِ فَأَغْجَبَهَا جَمَالُ مُنْظَرِهَا لِكُنَّهَا تَدْخُلُهُ أَنَّهَا لَمْ تَرَ هَذِهِ الْأَزْهَارَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ وَلَمْ تَكُنْ مُؤْجَوَّةً ، قَاتَتْ لِيَلَى : مَنْ زَرَعَ كُلَّ هَذِهِ الْأَزْهَارِ ؟



عَشْرُ الْثَّوْبَةِ مِثْلُ الْحَتَمِ فِي الْخَفْوِ فِي الصَّبَبِ



أَزْهَارُ الرَّبِيعِ

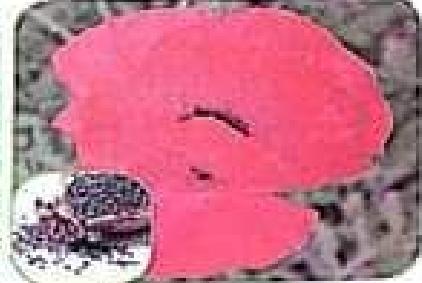
فَصْلُ الرَّبِيعِ	فَصْلُ الشَّتَاءِ
جَوْ بَارِدٌ تَصِلُّ دَرَجَةُ الْحَرَازَةِ فِيهِ إِلَى 5 دَرَجَاتٍ حَرَازَةٌ مُعْتَدَلَةٌ تَصِلُّ إِلَى 25 دَرَجَةً . الثَّرْنَةُ مُشَبَّعَةٌ بِالثَّاءِ .	جَوْ بَارِدٌ تَصِلُّ دَرَجَةُ الْحَرَازَةِ فِيهِ إِلَى 5 دَرَجَاتٍ أَنْظَارٌ غَرِيبَةٌ ، بَرِدٌ وَآخِيَّاتٌ ثُلُوجٌ



خَلَوَةُ بَيْنَهُنَّ بَيْنَهُنَّ فِي بَعْضِهِنَّ مُشَبِّعَةٌ بِالثَّاءِ



بَذُورُ بَعْضِ الْأَزْهَارِ النَّرِيمَةِ



بِعُمُوكَكَ أَنْ تُشَرِّخَ لِيَلَى مَصْدَرَهُ أَزْهَارَ وَسَادَا تَظَاهَرُ فِي الرَّبِيعِ وَتَخَفَّفُ فِي الصَّيْفِ ؟

تَكُثُرُ الْأَزْهَارُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ وَتَخَفَّفُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ، تَحُولُ أَزْهَارُ الرَّبِيعِ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ إِلَى بَذُورٍ تَسْقَطُ عَلَى الْأَرْضِ لَكِنَّهَا لَا تَنْتَشِرُ لَقَلَّةِ المَاءِ فِي هَذَا الْفَصْلِ فَتَشَكَّلُ بَعْضُهَا غَذَاءً لِلْطَّيُورِ، كَعَا لَا تَنْتَشِرُ الْبَذُورُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ رَغْمَ وَفَرَةِ المَاءِ لَأَنْ دَرْجَةَ الْحَرَازَةِ غَيْرُ مُلَائِمَةٍ لِلِّإِنْتَاشِ، مَعَ نَهَايَةِ فَصْلِ الشَّتَاءِ وَبِدَايَةِ فَصْلِ الرَّبِيعِ تَرْتَفِعُ دَرْجَةُ الْحَرَازَةِ وَمَعَ وُجُودِ المَاءِ فِي التَّرْبَيَّةِ تَكُونُ الظَّرُوفَ مُلَائِمَةً فَتَنْتَشِرُ الْبَذُورُ مُشَكَّلَةً بَيْنَهُنَّ تَنْمُو لِتَزَهُرَ بَعْدَ ذَلِكَ وَتَكُونُ الْأَزْهَارُ كُلَّ الْحَقُولِ.

التَّغْذِيَةُ عِنْدَ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ



شجرة برتقال في صحة خيالية



تشبيه قطعة زراعية يتخرين ماء ودهنها

النبات الأخضر كائنٌ خياليٌ يقوم بنشاطاتٍ غريبةٍ فهو يتamu، يزهُر، يُشمُر...، تحتاجه النشاطات إلى خداء، يؤدي انعدام الغذاء إلى موت النبات مما يؤدي لتنفسه إلى ظهور أعراضٍ شوّهٌ التغذية.



نبات البرتقال يعاني من نقص في الأملاح المعدنية

درسنا في السنة الماضية أن النبات الأخضر يحتاج إلى الماء والضوء من أجل أن ينمو نمواً سليماً لكن في بعض الأحيان ورغم توفر هذين العنصرين (الماء والضوء) فإن نمو النبات لا يكون سليماً وهذا راجع إلى ضرورة عنصر ثالث وهو "**الأملاح المعدنية**" تماماً كما توضحه صورة نبات البرتقال الذي يعاني من نقص في الأملاح المعدنية.

ما هي الاحتياجات الغذائية الفرديّة لحياة النباتات الخضراء؟

التعليم القومي



نبات في ظل
نبات واسع في العظام

١- قياس الرطوبة (١) و (٢) قياس الرطوبة
هذه تجربة سابقة



نبات شجيري في
نبات شجيري بالظل

١- قارن بين نباتي الرطوبة ١ ، فسر الاختلافات .

الرطوبة ١ : النبات الذي لم يسمى اوراقه ذاكرة و مساقطة اما النبات الذي سمي بانظام اوراقه خضراء و نموه سليم . تفسر هذا الاختلاف بضرورة الماء للنمو السليم للنبات .

٢- قارن بين نباتي الرطوبة ٢ . فسر الاختلافات .

الرطوبة ٢ : النبات الذي وضع في الظل اوراقه ضراء و ظاهرة مقارنة بالنبات المعروض للضوء و الذي اوراقه خضراء و كثيفة و هذا دليل على نموه سليم .

تفسر هذا الاختلاف بضرورة الضوء للنمو السليم للنبات .

٣- انفصل احتياجات النبات الاخضر .

من أجل النمو السليم يحتاج النبات الاخضر إلى الماء و الضوء .



٢- خطوات البحث بالتجربة

التجربة السابقة	النبات الاخضر المعرض للضوء يختلف إلى نبات نموه	افتراض أن ...
آخر التجارب وأخذت الشروط التي أغيرها	آخر النبات بالظلام بانظام	آخر التجارب وأخذت الشروط التي أغيرها
انفصل النبات نموا جيدا	ينمو النبات نموا جيدا	انفصل النبات التي أختبر على
يختلف النبات الاخضر المعرض للضوء إلى نبات نموه	يختلف النبات الاخضر المعرض للضوء إلى نبات نموه	انفصل إلى انتشار

١- اشخري الخطوات التي يتبعها الباحث للكشف عن حاجيات النبات الاخضر .

الخطوات التي يتبعها الباحث للكشف عن حاجيات النبات الاخضر هي :

١- الملاحظة

٢- الفرضية

٣- التجربة

٤- انفصل النتائج

٥- الاستنتاج

التعليم القومي

مع خطوات المساعدة
التجريبية

٢- اتبع نفس الخطوات للكشف عن حزوف الضوء للنبات الاخضر .

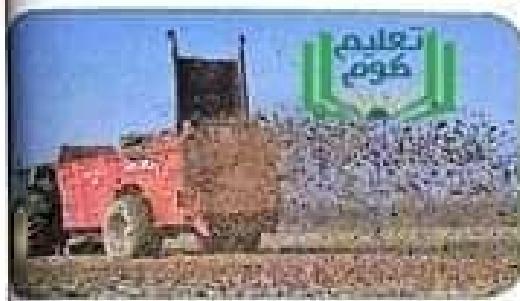
٣- خطوات البحث بالتجربة

التجربة السابقة	النبات الاخضر الذي سمي بانظام يحتاج إلى الضوء نموه	افتراض أن ...
آخر التجارب وأخذت الشروط التي أغيرها	اعرض النبات في الظل	آخر التجارب وأخذت الشروط التي أغيرها
انفصل اوراق النبات	ينمو النبات نموا جيدا	انفصل النبات التي أختبر على
يحتاج النبات الاخضر الذي يصنف بانظام إلى الضوء نموه	ينمو النبات نموا جيدا و كلبن متساقط	انفصل إلى انتشار

ضرورة الأملاح المعدنية

1

سأتعلم



يُلْجَأُ الزراعُ إِلَى رِشْ أَسْنَدَةٍ عَلَى مِسَاخَاتٍ مُزَرَّوَعَةٍ
لِيُحْتَنَ إِنْتَاجُهَا الزُّرْاعِيِّ .
مَا أَهْمَى هَذِهِ الْأَسْنَدَةُ وَمَا تَأْثِيرُهَا عَلَى نُمُو الْبَاتِ ؟

لِئَلَّا أَسْنَدَةٌ عَظِيمَةٌ

مُفْرِدةٌ مُوْدَّةٌ
الْمَاءُ الْمُكْثُرُ
مَالِيَّعُ الْأَخْلَاقُ
الْمَعْدُنَةُ

النشاط الأول : أَبْيَنْ خَاجَةَ الْبَاتِ الْأَخْضَرِ لِلْأَمْلَاحِ الْمَعْدُنَةِ .

1 - قارنْ بَيْنَ النَّبَاتَيْنِ (1) وَ (2) مِنَ الْوِثِيقَةِ
الْبَذُورُ الَّتِي اِنْتَشَرَتْ عَلَى مَاءِ مَعْدُنِي اُعْطَتْ نَهَا
لِخَضْرَاطْوِيلَا كُلُّ الْأَوْرَاقِ اما الْبَذُورُ الَّتِي اِنْتَشَرَتْ
عَلَى مَاءِ مَقْطَرِ اُعْطَتْ نَهَا صَفِيرًا كُلُّ الْأَوْرَاقِ .



سَبَبُ الْإِخْلَافِ بَيْنَ النَّبَاتَيْنِ هُوَ تَوْفِيرُ الْأَمْلَاحِ
الْمَعْدُنَةِ (1) وَ خَيْابَهُ عَنِ النَّبَاتِ (2).
3 - هَذِهِ التَّجْرِيْةُ تَسْمَعُ بِإِبَاتِ ضَرُورَةِ عَنَاءِ
غَذَائِيَّةِ ، مَا هِيَ ؟

سرد التجربة في الوثيقة (1)



الْوِثِيقَةُ (2)

الْبَاتِ (1) إِنْتَاشُ الْبَذُورِ
الْبَاتِ (2) إِنْتَاشُ
عَلَى مَاءِ مَعْدُنِي
الْبَذُورُ عَلَى نَهَا مَقْطَرِي

الْوِثِيقَةُ 1 تَسْتَدِيْعُ إِنْتَاشِ الْبَذُورِ الْخَصُوصِيِّ بِعَدَ 21 يَوْمًا



1 - قارنْ بَيْنَ نُمُو الْبَاتِيْنِ الَّتِي زُوْدَتْ بِالْأَسْنَدَةِ
وَالَّتِي لَمْ تُزُوْدْ بِهَا .

القطعة الزراعية التي حظيت بالتسميد ثباتها لم ت
نعوا جيداً و تبدو أطول من النباتات التي لم تحظى
بالتسميد و التي تبدو قصيرة و ذات لون أخضر فاتح.

2 - اسْتَدِيْعُ تَأْثِيرَ التَّسْمِيدِ عَلَى نُمُو الْبَاتِ .

النَّمُو السَّلِيمُ لِلْبَاتِ الْأَخْضَرِ يَحْتَاجُ إِلَى الْأَمْلَاحِ الْمَعْدُنَةِ .

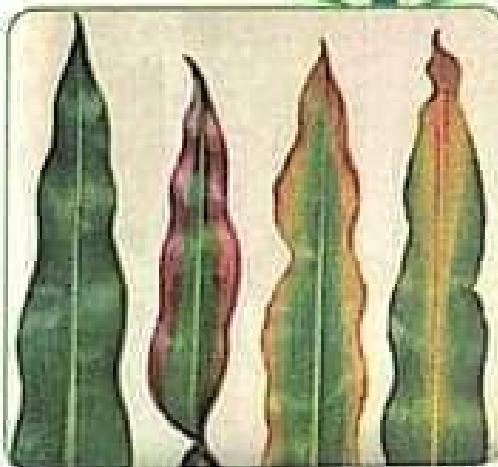


النشاط الثاني : أختبر عواقب شوه تغذية النبات



نحو جيد للنبات

تعليم
لكرة



نقص الأزوت نقص البوتاسيوم نقص الفوسفور

1 - بالإعتماد على الوثيقة 2 خذذ الملح الذي ينبع كل نبات من النباتات المحيطة في الأشكال 1-2-3 من الوثيقة 1 .

2 - نمو نبات الصورة 4 جيد بماذا ؟ انتبه واطا ملائماً نحو النبات الأخضر .

الوسط الملائم لنمو النبات الأخضر هو الوسط الذي يوفر له الأملاح المعدنية (الأزوت، البوتاسيوم و الفوسفور)

3 - من أين ينتبه النبات الأخضر الأملاح الضرورية له ؟
يغرس النبات الأخضر في التربة و يسقى بالماء و يستهلك الأملاح المعدنية من الماء و من التربة ايضا .

التعليم لكرة

احفظ

ما تعلمتنه

يحتاج النبات الأخضر في غذائه إلى أملاح معدنية تُوفّرها له التربة .
يؤدي نقص أو غياب عنصر معدني إلى ظهور اختلال في نمو النبات الأخضر .

التعليم لكرة

لأعروف أكثر

الأملاح المعدنية عناصر تشتملها النباتات من التربة ومن الماء . تشكل فضلات بعض الحيوانات مثل التوأishi والطيور أنسجة طبيعية غنية بالأملاح المعدنية .

اذكر

أتحقق من تعلماتي

الشرين الأول :

لتحديد الاحتياجات الغذائية للنبات الأخضر تتجزأ التجارب الثانية .



ماء نقي - نفخة

ماء نقي - أنواع متعددة - ماء نقي - نفخة

أنواع متعددة - ماء نقي



نفخة

نفخة

نفخة نبات نفخة عينة

نفخة النبات واسرار



3 - ما هي المعلومة التي يُشكّل اتّخالها من كل تجربة . المعلومات هي :

التجربة 1: الماء ضروري لنمو النبات. **التجربة 3:** الأملاح المعدنية ضروري لنمو النبات.

التجربة 4: الضوء ضروري لنمو النبات.

4 - ما هي النتيجة التي تتوّقع الحصول عليها لو استبدل الماء المقطر في التجربة 3 بماء حبيبات

وضخ جوابك . لو استبدل الماء المقطر في التجربة 3 بماء الحنفيّة لنمو النبات لأن ماء الحنفيّة يحتوي على الأملاح المعدنية على عكس الماء العقطر .

الشرين الثاني :

أجب عما يلي :

- إذا سقيت نبات مغروس في تربة بماء مقطر (حال من الأنواع المتعددة) فإنه ينمو نموا

جيدا . وضخ لماذا ؟ إذا سقيت نبات مغروس في تربة بماء مقطر فإنه ينمو نموا

جيدا و هذا لأنه يستمد الأملاح المعدنية من التربة ، و الدليل على هذا النبات الذي

نغرسه في القطن و نسقيه بالماء العقطر لا ينمو لعدم توفر مصدر الأملاح المعدنية

(الماء غير المقطر و التربة)

في إطار الدُّخُم الفلاحي انتقاد فلاح من مشروع تربية الدجاج وتنوّع على خنف فضلاتها . يتبّل هذا الفلاح بطبعتين زراعيتين ، الأولى قرية من مكان جمعه لفضلات الدجاج لهذا تغييراً ما كان يتّبع هذه الفضلات قبل زراعة القطعة أياً القطعة الثانية فلا يضيف لها هذه الفضلات . لاحظ الفلاح اختلاف منتوج البطاطا في القطعتين .



الزيقة 2 : منتوج القطعة الزراعية الأولى من البطاطا



الزيقة 1 : منتوج القطعة الزراعية الأولى من البطاطا
كبير حوالى $25\text{kg}/\text{m}^2$



فضلات الدجاج غنية بالألياف
الغذائية غذاء بقعة الأزوت ..



العملية :

باشتغالك للزيقات المقدمة تعرّف تبيّب اختلاف منتوج الطبعتين .

تحاجج النباتات الخضراء إلى الماء والضوء والأملاح المعدنية، تشكّل فضلات الحيوانات مثل فضلات الدجاج مصدراً مهماً للأملاح المعدنية لأنّها غنية بها خاصة أملاح الأزوت . لهذا أنت إضافتها إلى القطعة الزراعية الأولى إلى النوع الجيد لنباتات البطاطا التي تبدو كبيرة وكبيرة على عكس نباتات القطعة الزراعية الثانية التي تبدو أصغر فكان منتوج القطعة الزراعية التي أضيف لها فضلات ($25\text{kg}/\text{m}^2$) أكبر من منتوج القطعة الثانية و التي لم تضاف لها فضلات الدجاج ($10\text{kg}/\text{m}^2$) .

فضلات الحيوانات غنية بالأملاح المعدنية و غير مكلفة فهي متوفّرة عند كل الفلاحين كما أن استعمالها لا يضر البيطبيط .



الماء في الطبيعة



ماء الثلوج

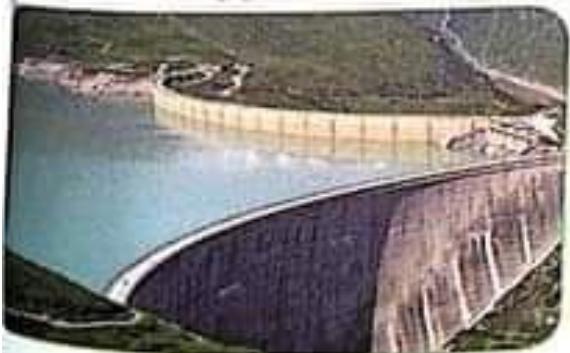


ماء البرك



ماء البَرِّ

مُصادر الماء في الطبيعة متعددة ومُمتنعة فالماء يوجد في البحار والسدود والأنهار وفي حوف الأرض.



ماء السد



ماء البحر

فمن أين يأتي ماء هذه المصادر وهل هي كلها صالحة للشرب؟

هذه الوضعية هي امتداد لما برمج في السنة الثالثة حول الماء بالطرق لمصادر الماء المتواجد في الطبيعة (البحار والمحيطات، الوديان والبحيرات، المياه الجوفية...) وتساؤل المطروح يمهد لإبراز تصرارات التلاميذ حول معرفة ظروف وكيفية توافد الماء في هذه التجمعات، وابداء الرأي فيما يخص إمكانية جعل المياه غير الصالحة للشرب إلى ماء شروب. يمكن لفت انتباه التلاميذ إلى محطات التحلية والتي تحول ماء البحر المالح إلى ماء عذب شروب.

التعليم القومي



ما تعلمتة سابقاً

- ❶ ماذا نفعل يومياً الخفيفة ؟
- أذكر أشياء استعمالها .
- نستعمل ماء الخفيفة يومياً في :
الشرب، الغسل، التنظيف، سقي النباتات ...

❷ صنف في جداول ، التصرف الصحيح و التصرف الخاطئ .

الرقم	التصنيفات
1	غسل الأواني والخفيضة ثقب .
2	استعمال الذلو لتنقية الأشجار بدلاً من خرطوم الماء .
3	استعمال الذلو لتنقية البلاط .
4	ترك خرطوم الماء يسيل في الناحية .
5	الخفيضة فاسدة وتفطر باستهلاك ولا تستدلاها أو تستبدلها .
6	التأكد من صلاحية الماء قبل شربه خاصة أثناء العزائم والرحلات .
7	التاخير في إصلاح الترميمات التي تفتح الماء .



حالات الماء في الطبيعة

1



سأتعلم

تشهلك كل يوم كثيارات من الناء في التزب والتقطيف وابتهاجات أخرى . من أين تأتي هذه الماء ؟ ذكر بعض مصادر الماء مثل : السدود، الانهار، المياه الجوفية، البحر ...

النشاط الأول : أتعرف على مصادر الماء وأشكال تواجده في الطبيعة لأحظى الصور في الوثيقة ① ونعرف على مصادر الماء العذب :

الوثيقة ①

المياه الجوفية



ماء الانهار



الثلوج



الجلد



- ما هي الحالة التي هو عليها في مكان تواجده . يمكن للماء أن يكون على الحالة الصافية (الجلد، الثلوج) أو على الحالة المساللة (الأنهار، المياه الجوفية...)

النشاط الثاني : توزيع المياه على الكوكبة الأرضية

الوثيقة ②

تعليم
كوم

إن ثلاثة أرباع (٣/٤) مساحة الكوكبة الأرضية مقطعة بالماء .



مياه البحار والمحيطات : 99%

مياه البحار والمحيطات : 1%

مياه غير صالحة للشرب

مياه صالحة للشرب

1 - ماذا تنتهي من الماء المسجلة في الوثيقة ② ؟

نستنتج أن الماء العذب أقل و بكثير من الماء صالح وغير صالحة للشرب و هذا إن دل على شيء فإنه يدل على ندرة الماء العذب .

2 - كيف يجب التعامل مع الماء الذي شهلكها كل يوم ؟ اقترح حلًا في حالة نقص هذه المياه .

الماء الشرب لا يعذل إلا جزء يسيرا من (صغيرا) معا توفر الطبيعة و لهذا يجب المحافظة عليه وتنبئ سلوكا راشدا اتجاه استهلاكه .

- في حالة نقص هذه المياه فيمكن استغلال ماء البحر و المحيطات بعد تحليتها .

احفظ**ما تعلمتُه**

الفلوج والبحيرات والوديان والمياه الجوفية هي مصدّر الماء العذب الذي تستهلكه.
مياه البحار والمحيطات كبيرة لكنها مالحة.
المياه العذبة قليلة و يجب أن نحافظ عليها.

**اتحقق من تعلماتي**

انتقل الجدول على كراسك ، اربط بين المخزون المائي والحالة التي هو عليها :

**أوظف تعلماتي**

نبدأ الانحراف الجوي بتذوق سحب ثقيلة لفترة متعددة
النسمة ، غالباً تتألف من النطاع لأنفاس غيرها أنتبه إلى أن
غرفت النسمة هي الماء والأوحاد.

1 - **كيف تُسمى هذه الظاهرة المميزة بالتساقط الكثيف والمتمدد للأمطار .**



تُسمى هذه الظاهرة بالاضطراب الجوي.
2 - **ما معنى "اضطراب" .**



الاضطراب هو تغير ملحوظ في حالة الجو (تغير في درجة الحرارة)
و الذي ينذر بسقوط أمطار أو ثلوج . قد تصل إلى في بعض الحالات
إلى سقوط أمطار طوفانية تؤدي إلى خسائر في الأرواح و الممتلكات
(الانزلاقات الأرضية، إتلاف المحاصيل الزراعية، انهيارات صخرية،
اضرار بالبنية التحتية...).

3 - **ما هو مصدّر هذه المياه الكثيرة وما معبرها ؟**

مصدر هذه المياه الكثيرة هي السحب التي تلقنها الماء و الذي سيسقط بشكل أمطار أو ثلوج .
محيرها البحار، جوف الأرض، أو التجمع في السodos...

4 - **ماذا نفعل كي نُShield منها ؟**

بناء خزانات ضخمة لتخزين مياه الأمطار في الشتاء، العمل على حفر الآبار خاصة للزراعة لاستعمالها
في فصل الصيف، بناء السodos و الحواجز في أماكن السيول الناتجة عن مياه الأمطار وتجميعها
للاستفادة منها في الرى ومنع تنفتها إلى البحر...



دَوْرَةُ المَاءِ فِي الطِّبِيعَةِ

2

سَأَتَعَلَّمُ



الصورة ①

خلال فصل الشّتاء تتساقط الأمطار والثلوج فتحتلى المُوديَان والشُدُودُ بالماء فمِنْ أينْ تأتي مياه هذه الأمطار؟

النشاط الأول : الاحظ تحول الماء في البحر

أخذت هذه الصور ① و ② للبحر في وقتين مختلفين

1 - توقع ما يحدث لماء البحر بعد تعرضه لحرارة الشمس . بعد تعرضه لحرارة يتغير ماء البحر اي يتتحول من حالته السائلة إلى حالته الغازية.

2 - اشرح مصدر السحب ؟

مصدر السحب هو البحر و المحيطات بعد تعرضها للحرارة تتغير و يصعد هذا البخار إلى السماء مشكلا سحبا.

النشاط الثاني : أخذت تحولات الماء في قارورة مغلقة

أجرب : ضع كرتين من الماء الساخن في قارورة شفافة ، وافعلها فوق كأس ، ووضع فوق قاعدها مكعب ثلج (الوثيقة ①) .

سجلنا بعد قلب القارورة ، التي تحتوي على كمية من الماء الساخن ، وجود

بخار يصعد إلى أعلى القارورة و بعد وضع مكعب الجليد فوق قاعدها أثرت برونته على البخار و أعادته إلى حالته السائلة ، كمية الماء في القارورة لم تتغير بقيمتها في القارورة المغلقة.

إذا الحرارة حولت الماء من حالته السائلة إلى حالته الغازية و تسمى العملية بالتبخر

اما البرودة فقد حولت الماء من حالته الغازية إلى حالته السائلة و تسمى العملية بالتكاثف. الأنشطة ①

(وهذا تماماً ما يحدث في الطبيعة) : الماء الساخن في القارورة بمثابة ماء البحر و المحيطات و الذي تعرض إلى حرارة الشمس و تبخر أما قطعة الجليد فيتمثلة ببرودة الجو و الذي يحول الماء من بخار إلى أمطار.

النشاط الثالث : الشخص تحول الماء في الطبيعة

في الوثيقة ③ وستلاحظين لـ " دور الماء في الطبيعة " !

- ما هو التحول الذي يحدث للماء في

المراحل ① و ② و ③ من الوثيقة ④

في المرحلة (1) يتغير ماء البحر و المحيطات بفعل الحرارة

بعضه يتحول الماء من الحالة السائلة إلى الحالة الغازية بفعل الحرارة و تسمى هذه العملية بالتبخر

في المرحلة (2) يتعرض البخار المشكل للسحب إلى بروادة الجو فيختلف و يتتحول من الحالة الغازية

إلى الحالة السائلة و يتتساقط على شكل أمطار و تسمى هذه العملية بالتكاثف.

اما في المرحلة (3) فيتعرض البخار المشكل للسحب إلى بروادة الجو الشديدة و مع انخفاض درجة الحرارة إلى الصفر منوي فتتجدد قطرات الماء و تسقط على شكل ثلج و تسمى هذه العملية بالتجدد

الماء الذي يصعد إلى السماء مشكلا سحبا و الماء الذي تساقط على شكل أمطار و تلوج في دورة مغلقة و متكررة و هذا يعني أن كمية الماء في الطبيعة " محفوظة "




ينتشر الماء على سطح البحر والمحيط بفعل الحرارة، ويقصد هذا البخار إلى أعلى الجو، ينقى بهواء بارد فتختلف على شكل قطرات معلقة من السماء فتشكل السحب، إذا انخفض درجة الحرارة أكثر تتساقط قطرات الماء على شكل أمطار أو ثلوج وبرد، تعود مياه الأنهر والوديان والبياه الحاوية عن طريق التبول إلى البحر من جديد، هذه الدورة تسمى (دورة الماء في الطبيعة)، وهي دائمة ومتكررة.

تعليم كوكم

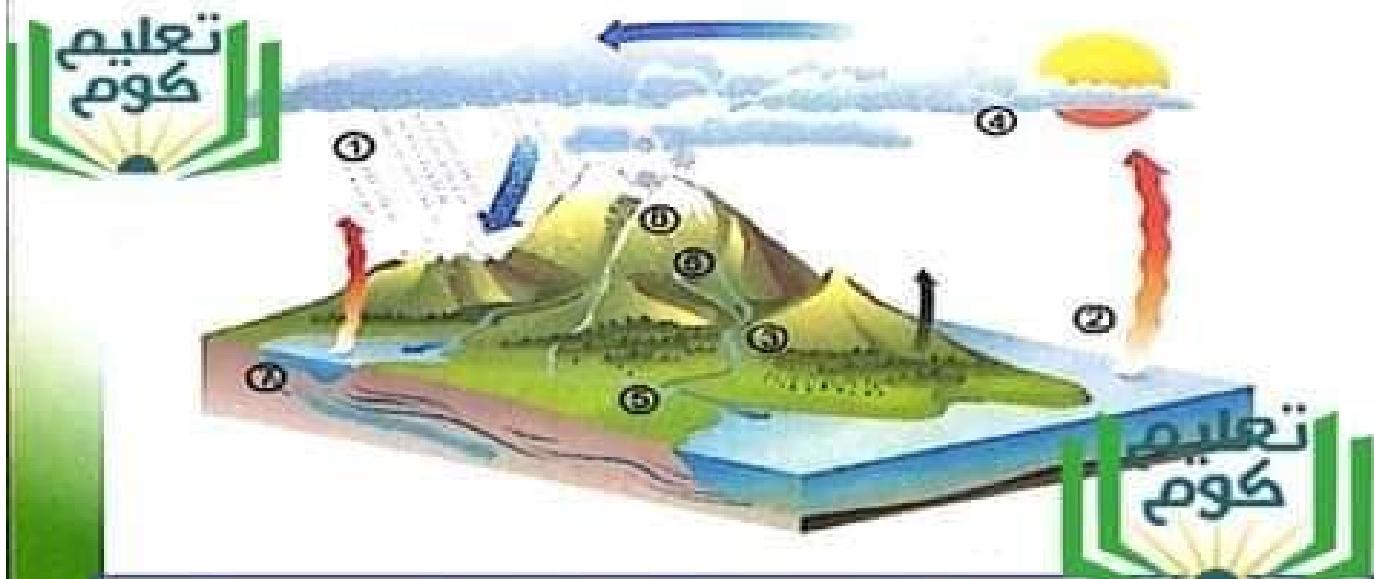


الرقم	المراجل
1	تساقط مياه الأمطار
7	مياه الأمطار تتربّ إلى جوف الأرض
8	الثلج يذوب في الربيع
2	الماء ينتحر
4	الماء ينتحر في الجو وتكون سحب
3	السبعين تختفي وتكون نهرا
5	الوديان تصب في البحر

- الشرين الأول :

① أتقل الجدول على حركات ثم تمعن الرسم التخطيطي وأختر لكل مرحلة من مراحل دورة الماء في الطبيعة الرقم الثاني (المراجل غير مرتبة).

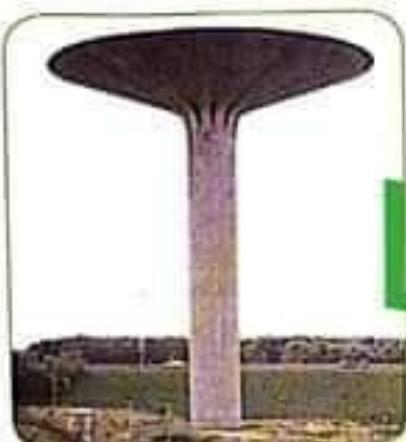
② أعد كتابة الجمل مرتبة حسب تتابع المراحل ابلاقاً من تبخر الماء .



ينتشر الماء على سطح البحر والمحيطات بفعل حرارة الشمس، وبصدد هذا البخار إلى أعلى الجو، ينقى بهواء بارد فتختلف مكونات السحب، ثم تساقط مياه الأمطار والثلوج في حالة البرودة الشديدة و هذه المياه تتربّ إلى جوف الأرض، و تشكل متابعاً تكون الأنهر أما الثلوج فيذوب في فصل الربيع مثكلاً، سيلولاً و ودياناً تصب في البحر.

تعليم كوكم

توزيع الماء في المجتمعات السكنية



خزان المياه المترافق

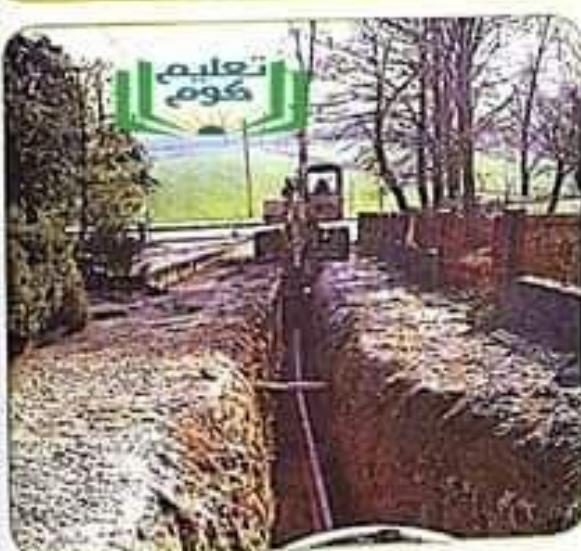


الماء ينبلج من الخنفسي

خزان الماء

أنابيب و توصيلات
الحنفية

بين الخنفسي والخزان هناك أنابيب وتوصيلات تتفاوت وظيفتها لإدخال الماء إلى محل الخنفسيات.



تمديد شبكة التوزيع



خنفسي عمومية

تحت يجب أن يكون وضع الخزان بالنسبة للخنفسيات لضمان وصول الماء إليها؟

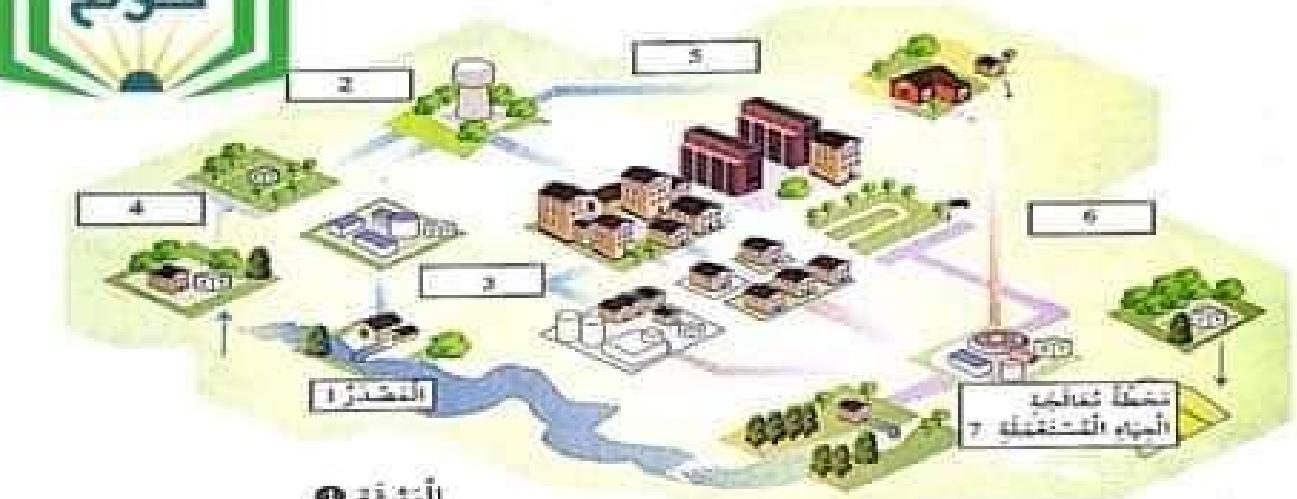
الخزان يكون أعلى من الخنفسي
لضمان وصول الماء إليها



ما تعلمته سابقاً

١ تَعْنِي مُحَطَّطُ الْرِّيفِيةِ ① لِرَبِّ مَحَطَّاتِ تَنْقُلِ الْمَاءِ بِالْتَّتَابُعِ مِنَ الْمُضَدِّرِ خَفِيٍّ وَضُوْلِهِ إِلَى مَحَطَّةِ مُعَالِجَةِ الْمَاءِ الْمُسْتَعْنَلَةِ ، وَأَكْتُبْ أَسْمَ كُلِّ مَرَاحلِهِ .

تعليم قوم



الرِّيفِيَّةِ ①

تَعْلِيَةُ الْوَرِيقَةِ (١) عَلَيْهِ اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ مِنَ الْمَصْدَرِ (١) النَّهْرِ عَنْ طَرِيقِ مَحَطَّةِ اِنْضِغَاطِ الْمَاءِ (٢) تَمَّ مُعَالَجَةُ الْمَاءِ الْمُسْتَعْنَلَةِ لِتَصْبِيرِ مَاءٍ شَرُوبًا فِي مَحَطَّةِ مُعَالَجَةِ الْمَاءِ (٣) يُضَخُّ الْمَاءُ الْمُعَالَجُ نَحْوَ الْغَرَانِ (٤) يُوزَعُ الْمَاءُ مِنْ خَلَالِ شَبَكَةِ تَوزِيعِ الْمَاءِ إِلَى أَمْكَانِ الْإِسْتِهْلاَكِ (الْمُتَزَلِّ مُثْلًا). بِوَاسِطَةِ قَاهَةِ التَّوزِيعِ (٥). يَعْرُفُ الْمَاءُ الْمُسْتَهْلَكُ بَعْدِ الْإِسْتِهْلاَكِ عَنْ طَرِيقِ شَبَكَةِ تَصْرِيفِ الْمَاءِ الْمُفَرَّغِ (الْمُسْتَعْنَلَةِ)، بِوَاسِطَةِ قَاهَةِ الْصَّرْفِ (٦) يُوجَهُ مَاءُ الْصَّرْفِ الْمَسْحِيِّ (٧) أَوْ الْمَاءُ بَعْدِ الْإِسْتِهْلاَكِ إِلَى مَحَطَّةِ مُعَالَجَةِ الْمَاءِ الْمُسْتَعْنَلَةِ حَتَّى يَسْتَقْدِمَ مِنْهَا فِي صَنَاعَةِ الْأَسْدَدَةِ مُثْلًا (٧).

٢ مَا هِيَ التَّفَاصِيلُ الَّتِي تَتَتَّبِعُ جَرَاءَةَ تَكَدُّسِ النَّفَاثَاتِ فِي الْحَيَّ الْتَّكَنِيِّ لِتَدَرِّيْهُ طَوِيلَةً .

الْمُشَائِلُ الَّتِي يَتَتَّبِعُ مِنْ جَرَاءَةِ تَكَدُّسِ النَّفَاثَاتِ فِي الْحَيَّ الْتَّكَنِيِّ لِمَدَدِ طَوِيلَةٍ هِيَ :

- تَفَسُّخُ النَّفَاثَاتِ الْفَوَادِيَّةِ وَتَحْوِلُهَا إِلَى مَوَادِ سَامَةٍ، اِنْتَشارُ هَذِهِ الْمَوَادِ يَضرُّ بِصَحةِ الْإِنْسَانِ عَنْ طَرِيقِ تَكَثُرِ النَّفَابِ وَالْإِنْتَشارِ الْعَدُوِّيِّ. تَشُوَّهُ مَنْظَرُ الْحَيِّ فَلَا يَبُودُ نَظِيفًا وَيَفْدَ جَمَالَهُ.

٣ بِعَادَتْ تَنَصُّخُ أَهْلِ الْحَيِّ الْتَّكَنِيِّ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ؟ حَرَزَنَّا .

الصَّحُّ أَهْلُ الْحَيِّ بِدُمِ الْإِقْسَادِ فِي الْمُشَتَّرِيَّاتِ وَالَّتِي تَخْلُفُ نَفَاثَاتِ كَثِيرَةٍ وَبَلَى يَحْفَظُوا عَلَى نَظَافَةِ الْحَيِّ وَذَكَرْ بَلَى يَرْمَوْنَ النَّفَاثَاتِ فِي أَيِّ مَكَانٍ وَيَرْمَونَهَا فِي الْأَمْكَانِ الْمُفَعَّصَةِ لَهَا وَفِي الْأَوقَلَاتِ الْمُحَدَّدةِ كَمَا الصَّحِّمُ يَسَّاَعَهُ أَحَبُّ النَّظَافَةِ وَذَكَرْ بَلَى الْقِيَامِ بِحَمَلَاتِ تَنْظِيفِ الْحَيِّ.

٤ مَا ذُفَرَ كُلُّ مِنَ الْعَدَادِ وَصَفَّامِ التَّحْكُمِ فِي شَبَكَةِ تَوزِيعِ الْمَاءِ .



صَفَّامُ التَّحْكُمِ :

الْتَّحْكُمُ فِي مَرَاحِلِ التَّوزِيعِ بَيْنِ الْأَحْيَاءِ وَالْمَجَمِعَاتِ الْمَسْكِنِيَّةِ



عَدَادُ الْمَاءِ :

لِقَيَاسِ مَا تَمَّ إِسْتِهْلاَكُهُ مِنَ الْمَاءِ

مبدأ الأوانى المستطرقة

1



سأَتَعَلَّمُ

كثيراً ما شاهدت الماء في السد أو البحيرة أو داخل أواني في
منزلك ، فكيف يتذوّق سطحه إذا كان سائباً ؟

النشاط الأول : ألاحظ السطح الخُر لسائل التاكن
أجرب :

- الوسائل : إناء شفاف ، ماء ملون ، مكعب خمبي ، منظرة .
- ضع منظرة على سطح الماء في الإناء (الصورة ①) .

الصورة ①



الصورة ① ب

- ما هي وضعيّة المنظر ؟ **الحقيقة** وضعيّة الماء : **الحقيقة**
- ارفع حوض الماء من جهة ، وضع تحت مكعب الخبب . (الصورة ① ب) . ضع المنظر فوق سطح الماء التاكن .

2 - ما هي وضعيّة المنظر وسطح الماء ؟

وضعيّة المنظر : صالة وضعيّة الماء : الحقيقة

النشاط الثاني : ألاحظ سطح التاكن في إناء له غراغان .

الوسائل :



ماء ملون



الثوب توصيل

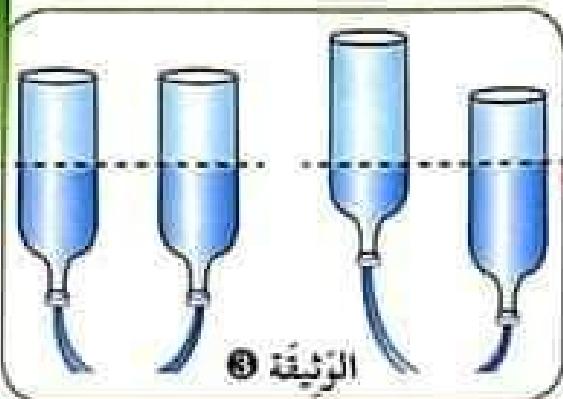
فازورتان مقوّيّتان
من جهة الثانية .

سداديان

(متوفرة في قارورات ماء الزهر)

الزينة ②

في السائل الملون في فرعى الإناء وازنناه حتى
يتزن . (الرئيصة ③)



الرئيصة ③

١ - مث سطح السائل في فرعى الإناء المستترق ؟

سطح السائل في الفرعين في نفس المستوى الأفقي

٢ - تأكيد من أنقية سطح الماء في كل الوضعيات .

نتأكد بالمسطرة

ما تعلمتها

الأنبية المستترقة تتكون من قروع متصلة ببعضها البعض .

في الأنابية المستترقة ، تكون الأسطخ المخرزة للماء التالين في قروعها دائمة في نفس المستوى الأفقي .

احفظ

التعليم
لقوم

اتحقق من تعلمك

التجربة الأولى :

هذه رسومات رسمها أطفال خلال الدروس .

١ - عيني أرقام الرسومات الصحيحة ٢ و ٤

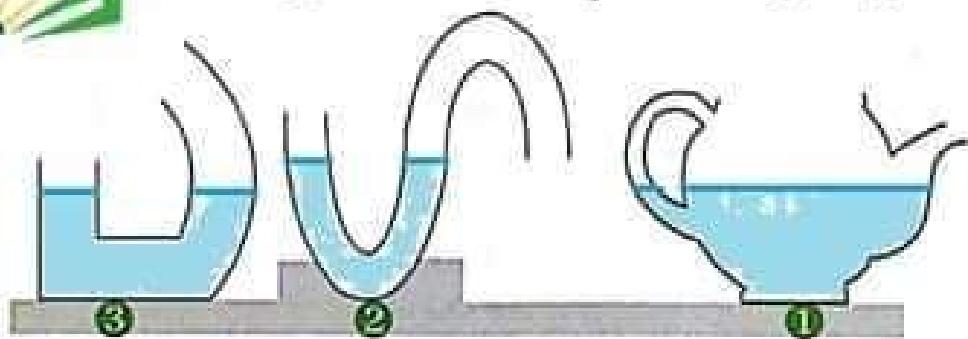
٢ - على كراميك صبح الرسومات الخاطئة .

التجربة الثانية :

- وضعنا كعكة من التاء في الأواني التالية .

اقلل أشكال هذه الأواني على الكراسي وازن محتوى التاء فيها .

التعليم
لقوم



خزان الماء

2



سأَتَعْلَمُ

يشكّي بعض سُكّان قرية تقع في سفح جبل من عدم وصول ماء الخزان العمومي إلى حيّاتهم. كيف يمكن جعل الماء يصل إلى كل المنازل؟



الوثيقة ①

النشاط الأول : الماء لا يصل إلى المنزل !

أنشأ مهدي بيته صغيراً فوق هضبة من الرمل ، إلا أنه لم يتمكن من إيصال الماء إليه (الوثيقة ①) .

- قدم تغييراً لعدم وصول الماء إلى منزل مهدي ؟

السطح الحر للماء الساقن في القارورة و أنبوب التوصيل في نفس المستوى الأفقي و بيت مهدي أعلى مستوى منها لهذا لا يصله الماء.

النشاط الثاني : أحاول إيصال الماء إلى المنزل

استعان مهدي بزميله إسماعيل للقيام بالتجربة الثانية (الوثيقة ②) :

1 - ستم الوسائل التي استعملها مهدي في التجربة .

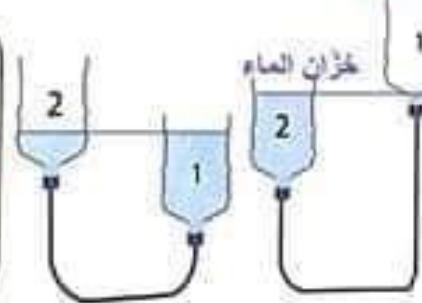
قاررتان ملتوحتان من جهة اليمين - سدادان - أنبوب توصيل - ماء ملون

إذا كان الإناء (1) يمثل المنزل والإناء (2) يمثل خزان الماء :

2 - كيف يجعل مهدي الماء يصل إلى منزله ؟

جعل الماء يصل إلى منزل مهدي يجب أن يكون الخزان أعلى منه

منزل مهدي



الوثيقة ②



النشاط الثالث : الآن قد وصل الماء إلى المنزل

توصل مهدي إلى إصال الماء إلى منزله (الوثيقة ④).

١ - كيف حقق ذلك ؟ حق ذلك يجعل فارورة الماء
و التي هي بطيئة خزان الماء أعلمه مني من البيت.

٢ - فإذا تفتق خزان الماء على الأشخاص الذين يُريدون بناء
متاحف يصل الماء إلى حبيباتها .

قترح عليهم بناء مساقتهم أسفل خزان الماء .



الوثيقة ④

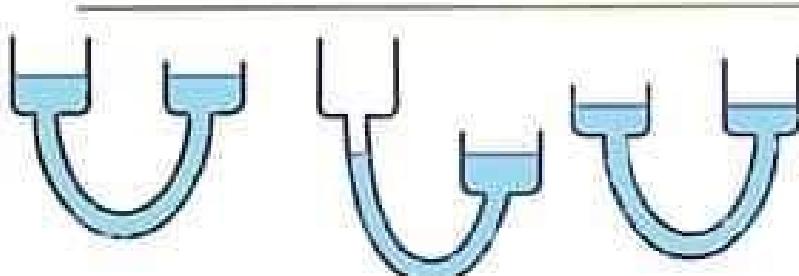
ما تعلمتُه

تبني خزانات الماء في أماكن مرتفعة حيث يكون سطح الماء فيها أكثر ارتفاعاً عن أعلى منزل في المدينة ، ليصل الماء إلى كل المنازل .

احفظ



أتحقق من تعلماتي



الشرين الأول :

أنقل الرؤوسات على مرايسك ثم
ازعم مستوى الماء في كل وضعية .

أوظف من تعلماتي



سامية وهيبة صديقتان تشكّلن نفس
الزيارة . يصل الماء إلى منزل سامية دون
فتح في حين تظلز وهيبة إلى الشعاب
بضخة لإصال الماء لحبوبات منزلها .

١ - بين في أي طابق تشكّل وهيبة
لهم أن طابق يتحمّل أن يكون منزل
سامية .

٢ - ترتّب إجابتك ؟



تسكن وهيبة في الطابق ٤ أما سامية فممكن أن يكون منزلها في أحد الطوابق
الثلاثة الأولى لأن مستوى سطح الماء في الخزان يكون على نفس مستوى الطابق
الثالث إذا الطابق الثالثة الأولى يصلها الماء دون ضخ و الطابق الرابع أعلى من
المستوى الأعلى للماء فلا يصله إلا بالضخ .

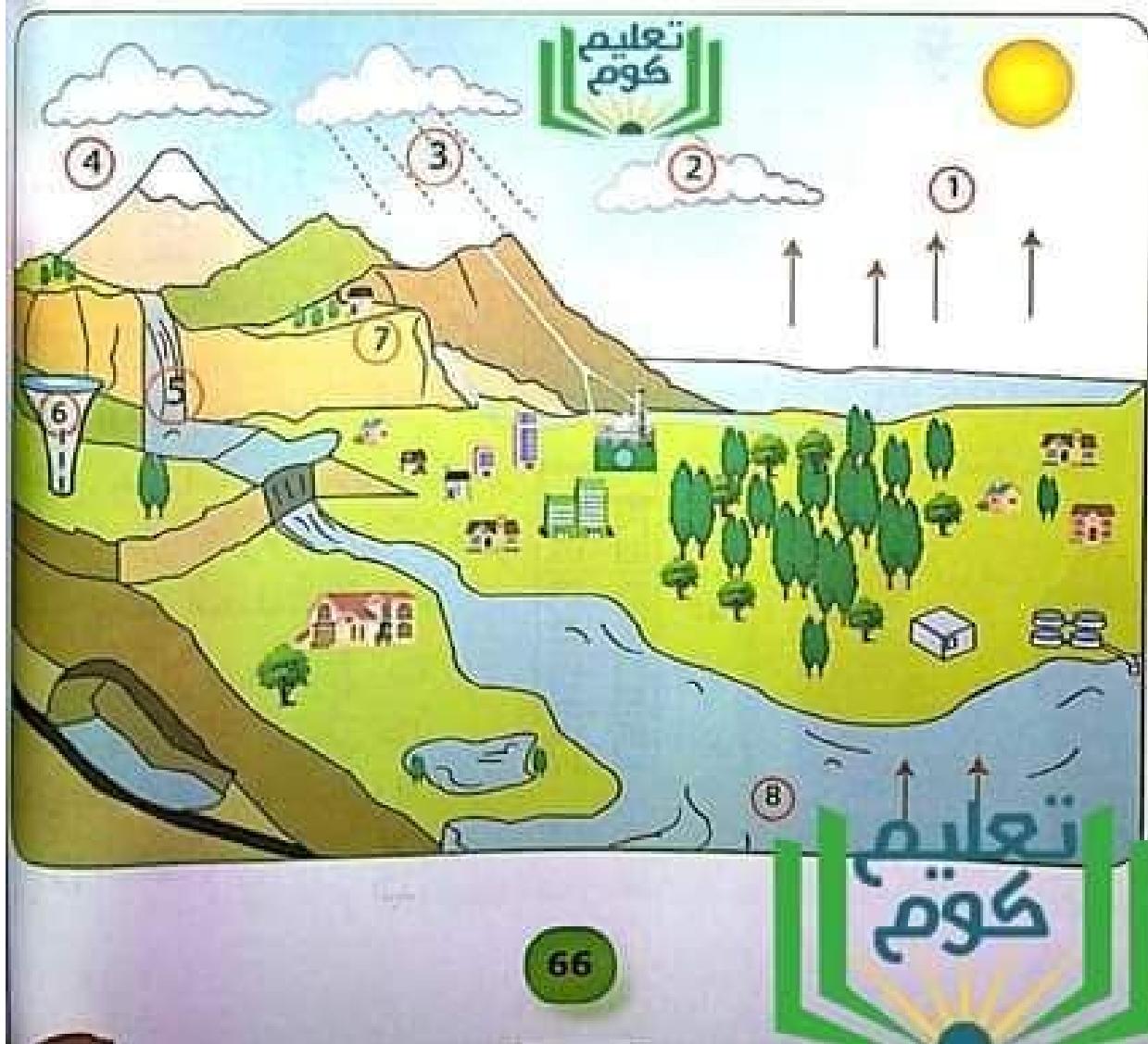
أَوْظُفُ تَعْلِمَاتِي



وَهُوَ يَغْلِبُ عَلَيْكُمْ قُطْرَةً مَاءٍ بِأَضْعَفِ مُضْطَقٍ فَسَاءَتْ عَنْ قُصَّةِ رِحْلَتِهَا فِي الطِّبِيعَةِ.

أَجِبَ عَنْ تَسْأُلِ مُضْطَقٍ بِرَسْمِ جَدْوِلٍ تَضَعُ فِيهِ الْكَلِمَاتُ حَتَّى الْأَرْقَامُ السُّعْدَاتِ :

قَالَتِ الْقَطْرَةُ : لَقَدْ كُنْتُ أَنْسِيَ فِي بَيْهِ الْبَخْرُ الدَّافِئُ وَلَمَّا اشْتَدَتْ حَرَارَةُ النَّهْرِ بَخَرْتُ . ① ، وَفِي
النَّهَارِ تَكَلَّفْتُ ② ، وَتَحْوَلْتُ مَعَ صَدِيقَاتِي سَحَابَةً كَبِيرَةً ثُمَّ سَاقَتَا الرِّيحَ إِلَى أَمَاكِنَ بَارِدَةٍ ، وَهُنَّا
تَحَوَّلُنَا إِلَى امْطَارٍ ③ ، وَلَمَّا اشْتَدَتِ الْبُرُودَةُ تَحَوَّلُنَا إِلَى شَوَّحٍ ④ ، فَنَزَّلَنَا عَلَى قِيمِ الْجِبَالِ الْعَالِيَّةِ،
وَمَرَّةً أُخْرَى لَحَقَّتَا حَرَارَةُ النَّهْرِ فَتَحَوَّلُنَا إِلَى سَوْلٍ ⑤ ، ثُمَّ اسْتَبَّنَا فِي الْوَادِي وَتَجَمَّعْنَا فِي
السَّدِّ ، وَمِنْ هُنَاكَ ذَهَبْنَا فِي أَنْابِيبٍ إِلَى بُرْجٍ عَالٍ أَنْسَهَ خَزانَ الْعَاءِ ⑥ ، وَمِنْهُ تَوَزَّعْنَا عَلَى النَّازِلِ ، إِلَّا
مُنْزِلًا وَاحِدًا فَلَقَدْ حَمَّتِ الْوُصُولُ إِلَيْهِ لَأَنَّهُ يُوجَدُ فِي مَكَانٍ عَالٍ ⑦ .
أَنَا الْيَوْمُ سَعِيدَةٌ ، لَا أَنِّي تَعْرَفْتُ عَلَى مُضْطَقٍ ، فَوَدَاعًا لِأَنِّي سَأَهُوَدُ إِلَى الْبَحْرِ ⑧ .



اقتراح حلّاً

في نهاية الثلاثي الأول نظمت إدارة المؤسسة رحلة إلى أعلى منطقة تكجدة . عند وصول التلاميذ اندفعوا لرؤية الأرض المكسورة بالثلوج وأشجار الأرز العاملة التي تحمل أثصانها مخاريط كثيرة .
ـ تأمل التلاميذ هل هذه التخاريط أزهار ، شرار أم بذور ؟ ما ذكرها ؟
ـ ما تصرّف بهذه الثلوج وما تقدرها ؟



تشتعل الشوارط وتنفس



أندعاً للأرز العاملة



ـ يذفر أزهار الأرز صفراء تحمل أثصان
ـ تحمل ثلثها بواسطة الهواء تعيش بثبات فتنة .



في نهاية العطل العتيق تشتعل الشوارط وتنفس البدور

التفصيل :
تحضر في لفزة تحفظ تشتعل أشجار الأرز انتلاقاً من البدور ثبيت :
ـ عرق التخاريط و مخاريط بذور الأرز .
ـ معمر الثلوج التي تعطي الأرض و تقدرها .
ـ دُوز الهواء لي خلية إنشاش البدور .

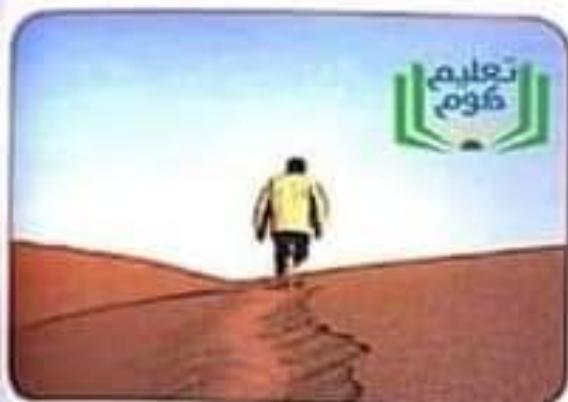


في نهاية الثلاثي الأول نظمت مديرية رحلة إلى أعلى منطقة تكجدة . و عند وصول التلاميذ اندعوا لرؤية الأرض مكسوة بالثلوج و أشجار الأرز العاملة التي تحمل أثصانها مخاريط كثيرة .
المخاريط عبارة عن ثمار تحتاج إلى سنتين لتفتح و هي تحمل بداخليها بذوراً تحميها من تقلبات الجو و في فصل الخريف تفتح الثمار فتشغل و بوجود الهواء تتحرر البذور و ما يساعدها على ذلك أحجتها الصغرى فتناثر على القرية و بوجود الظروف المناسبة (الماء + الحرارة) تتطلب عملية الاتساع لتفتح البذرة و تتعزز التجفاف فيبرز الجذر إلى الأسطل مشكلًا الجذور و الساقية التي أعلى مشكلة الساق ثم تقطع الفضة و تظهر الأوراق فتتشكل ثبات قوى يتم بوجود الماء و الضوء و الأملاح المعدنية ليحيط أشجار الأرز التي تزهر ثم تتحول أزهارها إلى ثمار أي مخاريط .

وجود الثلوج من البذور من الاتساع لكن لحسن الحظ لهذه الثلوج تغوب بفعل الحرارة و تتحول إلى سهل للتسابق في الوديان و الأنهر تتجمع في المدود ثم تتساقط إلى العذارل و تنصب في البحر لتتبخر بفعل الحرارة أيضاً فتشكل مشكلة السحب ثم تسقط على شكل أمطار أو برد و تسخ في البرودة الشديدة .

رغم كون هذه الرحلة ترفيهية إلا أنها تعلمنا واكتشفنا أن لكل من الماء و النبات دورة خاصة و هي دائمة و مستمرة .

الجِهَاتُ الْأَرْبَعَ



رَجُلٌ تَائِهٌ فِي الصَّخْرَاءِ



التَّوْجِيهُ بِوَاسِطَةِ الْبَوْصَلَةِ

كَثِيرًا مَا يَضُعُتْ عَلَيْنَا التَّنَقُّلُ فِي أَماَكِنٍ لَا نَعْرِفُهَا ، خَاصَّةً فِي النَّفَّاءَاتِ الْخَالِيَّةِ مِنَ الْمَعَالِمِ السَّادِيَّةِ ، كَالصَّحَارِيِّ وَالْبَحَارِ وَالْغَابَاتِ .



تَوْجِيهٌ بِإِشْرَاعِ الْعُصَيدِ فِي الْبَحْرِ



سَاقِيُّ التَّيَارَةِ يَعْرِفُ دِيْرَجَتَهُ

- كَيْفَ نَعْرِفُ التَّوْجِيهَ فِي كُلِّ الْجِهَاتِ وَفِي كُلِّ الْأَماَكِنِ وَالْأَوْقَاتِ ؟ -

نَعْرِفُ التَّوْجِيهَ فِي كُلِّ الْجِهَاتِ بِالْاِعْتِمَادِ عَلَى الْمَعَالِمِ الْمَادِيَّةِ كَالْبُنَيَاتِ وَاللَّافَقَاتِ... لَكِنْ فِي بَعْضِ الْأَماَكِنِ الَّتِي تَخْلُو مِنَ الْمَعَالِمِ الْمَادِيَّةِ كَالْفَضَاءِ وَالصَّحَارِيِّ وَالْبَحَارِ وَالْغَابَاتِ يُمْكِنُ الْاِعْتِمَادُ عَلَى الْجِهَاتِ الْأَرْبَعِ (شَمَالٌ - جَنُوبٌ - شَرْقٌ - غَربٌ) لِتَحْدِيدِ الْاِتِّجَاهِ وَيَكُونُ ذَلِكَ عَادَةً بِاستِعْدَادِ أَدَوَاتٍ خَاصَّةٍ كَالْبَوْصَلَةِ...



- ١ - تَعْنِي الْكُرْبَةُ الْأَرْضِيَّةُ وَتَمْ يَعْنِي
الْبَلْدَانُ الَّتِي يَكُونُ الْوَقْتُ فِيهَا نَيْلًا ،
جِنْ يَكُونُ وَقْتُ غُرُوبِ الشَّمْسِ فِي
الْجَزَائِيرِ .

مَصْرُ، السُّعُودِيَّةُ، الْيَمَنُ، إِيْرَانُ، الْهَدْنَ...

- ٢ - تَعْنِي الْلَّاِنَّةُ الَّتِي يَرَاهَا سَاقِيُّ الْسَّيَارَةِ الَّذِي اَخْرَبَ مِنْ مُنْقَرِقِ الْطَّرِيقِ عِنْدَ مَذْهَبِ
الْمَدِينَةِ .

- ٣ - أَيْنَ تُوجَدُ الْلَّاِنَّةُ بِالنِّسْبَةِ لِلثَّانِي ؟ تَوْجِدُ الْلَّاِنَّةُ أَمَامَ السَّاقِ .
- ٤ - إِلَى أَيْنَ جَهَةُ يَتَوَجَّهُ إِذَا أَرَادَ الدُّخَابُ إِلَى وَسْطِ الْمَدِينَةِ ؟ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْأَمَامِ
- ٥ - أَيْنَ يَكُونُ مَتَوْجِهُ إِذَا دَارَ إِلَى الْيَمِينِ عِنْدَ مُنْقَرِقِ الْطَّرِيقِ . يَكُونُ مَتَوْجِهُ إِلَى دَارِ الْفَقَاهَةِ
- ٦ - وَهُوَ رَاجِعٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى نَقْسِ الْطَّرِيقِ وَمَلَ إِلَى مُنْقَرِقِ الْطَّرِيقِ مِنْ جَدِيدٍ ، وَأَرَادَ
الْتَّوَجُّهُ إِلَى الْمُسْتَشْفِيِّ ، فَإِلَى أَيْنَ جَهَةُ يَتَحَجَّهُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ ؟ العُودَةُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ يَتَحَجَّهُ إِلَى الْيَمَنِ .



الجِهَاتُ الْأَرْبَعَ

1



سَأَتَعَلَّمُ

انْتَهَىَ بِكَ حَدِيقَةُ يَطْلُبُ بِئْكَ أَنْ تُحَدِّدَ لَهُ مَوْقِعَ مَيْزَلَكَ حَتَّى يَتَسَعَ
بِكَ لِلِّزَاجَةِ الدُّرْوِسِ . تَحْبَطْتُ تُحَدِّدَ لَهُ مَوْقِعَ مَيْزَلَكَ ؟

بِئْكَ بِئْكَ

سَادِرٌ مُّرْتَضَى
سَادِرٌ

الْشَّاطِئُ الْأَرْبَلُ : الْبَحْثُ عَنْ غَزَّانِ

- ما هي البيانات التي يستعان بها سامي البريد

لِتَخْدِيمِهِ مَكَانَ صَاحِبِ الْزَّاتَلَةِ ؟
يَعْدُ أَهْمَ الْمَعْوَدَاتِ الْمُوْجَدَةِ فِي الْكُوْنِيَّةِ : اسْمُ الْمَرْسَلِ إِلَيْهِ، رَقْمُ الْعَصَارَةِ، الْعِيَّ،
الْمَدِينَةِ، الْوَطَنِ) ، بِالاضْطِلاعِ عَنْ بَعْضِ الْمَعْلَمَاتِ الَّتِي تَسَاهِدُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَكَانِ.

الْشَّاطِئُ الْأَرْبَلُ : أَحْدَدِ الْجِهَاتُ الْأَرْبَعَ لِلتَّرْجِهِ ؟

شَمْلٌ - جَنُوبٌ - شَرْقٌ - غَربٌ
لِلتَّرْجِهِ فِي الْفَنَاءِ تَسْتَخِدُ الْجِهَاتُ الْأَرْبَعَ الْمُوْضَخَةَ
فِي الْكُتُلِ رَقْمِ ١ .

١ - ما هي الجهة المعاكسة للشمال ؟ ما هي الجهة التي

عَلَى يَمِينِ الْغَربِ . الجهة المعاكسة للشمال هي الجنوب
الجهة التي على يمين الغرب هي الجنوب

٢ - ماذا تُسَبِّيِ الْجِهَةُ بَيْنَ الشَّمَالِ وَالشَّرْقِ ؟ وَبَيْنَ الشَّمَالِ وَالغَربِ ؟ وَبَيْنَ الْغَربِ وَالْجَنُوبِ ؟
وَبَيْنَ الْجَنُوبِ وَالشَّرْقِ ؟
الجنوب الشرقي

الْشَّاطِئُ الْأَرْبَلُ : أَحْدَدِ مَوْقِعَ مَكَانِ

- يَمْتَلِئُ الْكُتُلُ رَقْمِ ٢ خَرِيطَةً مُوْجَهَةً بِالْمُخْطَطِ غَزَّانِيِّ .

يَسْكُنُ قَوْزِي فِي الْعِنَازَةِ رَقْمِ (١٠)

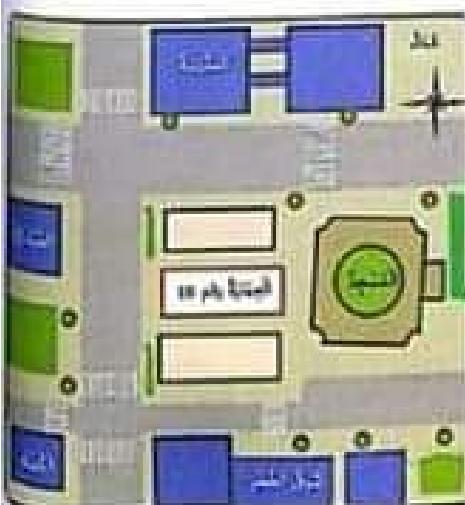
١ - أَيْنَ مَوْقِعُ مَسْكَنِهِ بِالثَّيْنَةِ لِلْتَّسِيدِ ؟
يَقْعُدُ مَسْكَنُ قَوْزِي غَربَ الْمَسْدَدِ

٢ - أَيْنَ نَقْعُدُ النَّذَرَةِ بِالثَّيْنَةِ لِلْتَّسِيدِ ؟
نَقْعُدُ الْعَرْسَةِ شَمْلُ مَسْكَنِ قَوْزِي .

٣ - يَرْبِدُ لَنْ يَشْتَرِي جَرِيدَةً مِنَ الْكُتُلِ كَيْلَى أَيْ اِيجَاهِ يَنْزَجِهِ ؟
يَشْتَرِي جَرِيدَةً مِنَ الْكُتُلِ الَّذِي يَقْعُدُ جَنُوبَ عَرْبِ مَسْكَنِهِ

٤ - يَنْدَعُ مَا يَشْتَرِي الْخَضْرَ مِنَ الشَّوْقِ إِلَى أَيْ جِهَةٍ يَنْزَجِهِ
إِلَيْهِ الدَّوَاءِ ؟

الْكُتُلُ رَقْمِ ٢



بعضما اشتري الخضر من السوق يتجه إلى جهة الشمال الغربي لشراء الدواء من الصيدلية .

ما تعلمت

يُخَذِّلُ التَّوْرِيقُ بِتَعْلُومَاتٍ تَمْتَقَنْ مَجْمُوعَةً مِنَ الْعَلَامَاتِ (فَعَالَمُ) أَوِ الْبَيَانَاتِ ، وَمِنْهَا الْجَهَاتُ الْأَرْبَعُ وَالْعَالَمِينَ .

- تَوْجِيهُ فِي النَّفَاءِ إِنْتَهَادًا عَلَى الْجَهَاتِ الْأَرْبَعِ : الشَّمَاءُ ، الْجَنُوبُ ، الشَّرْقُ ، الْغَربُ .
- هُنَاكَ جَهَاتٌ لَّزِيْجَةٌ مِنْ : الشَّمَاءُ الْفَرْزَقِيُّ ، الْجَنُوبُ الْشَّرْقِيُّ ،

احفظ

التعليم
لِكُوْمِ

اتَّحَقُّقُ مِنْ تَعْلِمَاتِي

التَّشْرِينُ الْأَوَّلُ :

- اَنْقُلِ الْجَهَلَ عَلَى تَزَابِكَ .
- لَاحِظُ الشَّكْلَ ثُمَّ عَوْضُ الْأَرْقَامِ بِالْكَلِيلَاتِ الدَّائِرَةِ عَلَى الْإِنْجَاءِ الْمُتَابِ .



النَّدَرَةُ تَقْعُدُ شَمَالُ شَرْقِ الْمُتَزَمِّبِ .

النَّكَاثُ تَقْعُدُ شَمَالُ الْشُّوقِ .

النَّدَرَةُ تَقْعُدُ جَنُوبُ غَربِ الْمُتَدَدِّيَةِ .

النَّجَدُ يَقْعُدُ جَنُوبُ الْشُّوقِ

الْمُتَزَمِّبُ يَقْعُدُ جَنُوبُ الْبَلَدِيَّةِ

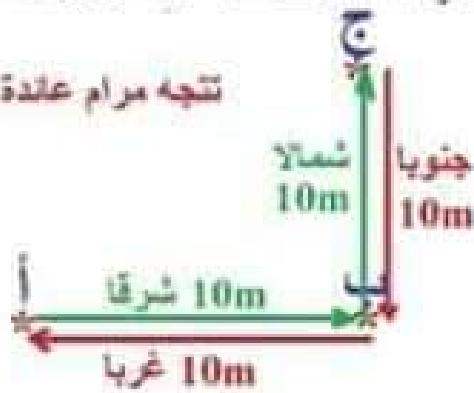
الْعَيْدَلِيَّةُ تَقْعُدُ غَربُ النَّدَرَةِ .

التَّشْرِينُ الثَّانِي :

تَخَرَّجَتْ مَرَامٌ مِنْ مَوْرِيْمَهَا فِي النَّطْلَةِ (أ) إِلَى النَّطْلَةِ (ب) فَرَزَّقَتْ مَسَافَةً 10 أَمْتَارٍ ثُمَّ تَوَجَّهَتْ إِلَى النَّطْلَةِ (ج) فَسَالَّا مَسَافَةً 10 أَمْتَارٍ ، ثُمَّ أَرَادَتْ لَكَ شَوْءَةً إِلَى النَّطْلَةِ (أ) التَّوْبِيُّ الَّذِي اِنْطَلَّتْ بِهِ .

- هُنَاكَ أَيُّ إِنْجَاءٍ تَبَرِّغُهُ مِنْ (ج) إِلَى (أ) ؟ أَزْسَمْ مَسَارَ مَرَامِ .

تَجِه مَرَام عَلَدَهُ مِنْ (ج) إِلَى (أ) 10 أَمْتَارٍ جَنُوبًا ثُمَّ 10 أَمْتَارٍ غَربًا .





تعييin الشمالي

2

سأتعلم

في بعض الأماكن كالصحراء والغابات يصعب معرفة الجهات الأربع ليلًا أو نهاراً.
كيف يمكننا التعرف على الجهات وأنت في هذه الأماكن؟

النشاط الأول : أبحث عن الشمال نهاراً؟



الهدف من النشاط : تحديد الشمال من خلال ظل عمود في النهار

لقد ثأة هذا الرجل في الصحراء ، الصورة ①

- مَاذا يفعل ليعود إلى جهة الشمال؟

**بالاعتماد على درس السنة 3
الجواب بالصور على الصفحة التالية**

النشاط الثاني : أبحث عن الشمال ليلًا؟

تحدد جهة الشمال من ملاحظة النجوم خلال الليل ، لأنها تدور كلها حول النجم القطبي الثابت في مكانه وهو نجم يوجد في طرف كوكبة من النجوم تدعى الذئب الأصغر ، وعلى افتتاح السهم المؤجود على الصورة ② .

- حدد على الصورة النجم القطبي؟ كيف يساعدنا على التوجّه ليلًا؟



رسم خطًا وهميًّا من النجم القطبي إلى الأرض. بعد هذا الخط هو الشمال الحقيقي تقريبًا، حيث تواجه البنت على الصورة النجم القطبي يعني اتجاه الشمال الحقيقي. بعد الاتجاه خلفها هو اتجاه الجنوب الحقيقي، وسيكون الغرب إلى يسارها في حين سيكون الشرق إلى يمينها.



النشاط الثالث : أخذ جهة الشمال باستخدام البوصلة؟

يمكّن تحديد جهة الشمال باستخدام البوصلة ، الصورة ③ .
تعرف عليها .

1 - مَاذا يُمثّل الجزء المتحرك في داخل العلبة؟ الإبرة المغطاة.

2 - مَاذا يحدث له عندما تُحرك العلبة؟ تتحرك الإبرة .

3 - عندما تشتقر البوصلة إلى مَاذا يُشير الجزء الملوّن بالأحمر من الإبرة؟ الصورة ③
يشير الجزء الملوّن بالأحمر من الإبرة إلى جهة الشمال المغناطيسي و الذي يختلف عن الشمال الحقيقي .

4 - مَاذا تعني الرموز : N , E , W , S :

جنوب S : Sud غرب E : Est شرق O : Ouest شمال N : Nord

طريقة تحديد الاتجاهات عن طريق الظل



1- ثبت العصا بشكل مستقيم في الأرض. ضع واحدة من الصخور على الأرض عند أعلى نقطة من ظل العصا.



2- انتظر من 15 إلى 20 دقيقة وسوف يتحرك الظل. خذ الصخرة الثانية وضع علامة على موقع قمة ظل العصا.

انتظر لفترة أطول إن استطعت وضع المزيد من الصخور لتحديد موقع الظل المتغيرة



3- صل بين النقاط. افعل ذلك عن طريق رسم خط مستقيم على الأرض بين العلامتين. يتحرك الظل في الاتجاه المعاكس للشمس، لذلك فإن هذا الخط يشير إلى خط الشرق والغرب: النقطة الأولى تمثل الغرب والنقطة الثانية تمثل الشرق.

احفظ

- لمعرفة جهة الشمال نعتمد على جهة أقصى ظل عمود عند الزوال . وفي الليل نهتدي إليه بالنجم القطبي .
- نستعمل البواضلة لمعرفة جهة الشمال في كل الأماكن وفي كل الأوقات . وتوجه البواضلة أو تُفْبِطُ عندما ينطبق شمال الإبرة المغناطيسية مع الشمال (N) في المينا .



الإبرة المغناطيسية : طرفيها الأحمر موجّه دوماً نحو الشمال ، والطرف الأزرق موجّه نحو الجنوب
 ② المينا : نقتصر إلى تدريجات ، وعليه الجهات الأربع الأساسية :
 الشمال (N) ، الشرق (E) ، الجنوب (S) ، الغرب (W) والثانوية :
 الشمال الشرقي (NE) ، الجنوبي الشرقي (SE) ، الجنوبي الغربي (SW) ، الشمال الغربي (NW)

احفظ

اتحقق من تعلماتي



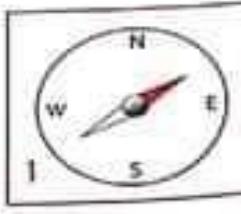
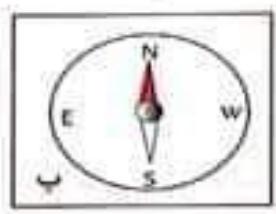
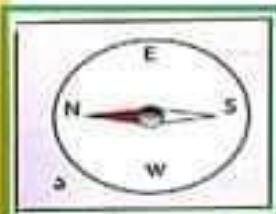
الثمين الأول :

1 - ما هي الجهات التي ليست من الجهات الأربع :
 الشمال - ~~الآخر~~ - الغرب - ~~الدار~~ - ~~العن~~ .

2 - كيف نستوي النجم الذي نهتدي ب بواسطته لجهة الشمال ؟
 نصي النجم الذي نهتدي ب بواسطته لجهة الشمال هو : النجم القطبي .

الثمين الثاني :

- أي هذه البواضلات صحيحة الجهة :



وضعية مضبوطة للبواضلة وضعية مضبوطة للبواضلة

شرح الجواب :

ان وضع الإبرة المغناطيسية هو دوماً ثابت في مكان ما، ولكن المينا (القرص المزود بتدريجات بـ 360 درجة الموافقة لدوره كملة) يمكن تدويره في أي وضع نشاء و غير مرتبط بالإبرة وهو سلم يساعدنا على استخدام الجهات الأربع. دلالات المينا لا تشير إلى الاتجاهات الحقيقة إلا في وضع واحد عندما يضبط هذا المينا بحيث ينطبق شمال المينا (N) مع طرف الإبرة الذي يشير إلى جهة الشمال (عادة يكون باللون الأحمر) لهذا البواضلان (ج) و (د) هما الصحيحتان.

الشاقولي و الأفقي

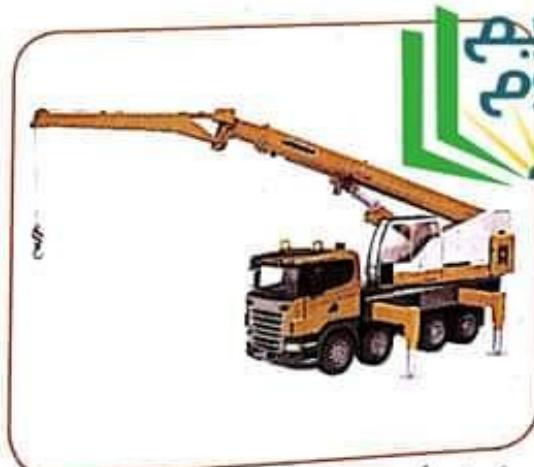


كيف يتبع سطح الماء الساكن ؟
يبدو سطح الماء و هو ساكنًا أفقياً.

يشتمل البناء أداة تساعدك على التأكيد
من اعender الجدار

يستعمل خيط المطمئن ليتأكد من الاستقامة الشاقولية

يشتمل البناء أدوات متعددة لإنقاذ عمله خاصة ما يتعلّق بالاتجاهين الأفقي
والشاقولي .



كيف يكون السلك الذي يربط الرافعة بالخطاف
يكون السلك الذي يربط الرافعة بالخطاف شاقوليًا

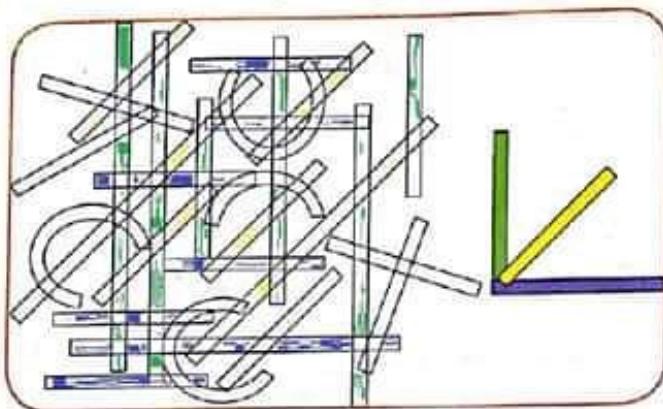
يشتمل البناء أداة تساعدك على التأكيد من
استواء السطح

يستعمل البناء الميزان ذو الفقاعة ليتأكد من الاستقامة الأفقية للجدار

ماذا يستعمل البناء للتأكد من أفقية الأرضي وشاقولية الجدران ؟



ما تَعَلَّمْتُهُ سَابِقًا



① دقَّ النَّظَرَ فِي الأَشْرَطَةِ المَرْسُومَةِ فِي الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ، ثُمَّ أَوْجِدْ عَدَدًا مِنَ الْأَشْرَطَةِ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ وَالَّتِي لَهَا نَفْسٌ الاتِّجَاهُ مَعَ الشَّرِيطِ الْمُلَوِّنِ بِـ:

- الأَخْضَرِ: 6
- الْأَصْفَرِ: 7
- الْأَزْرَقِ: 7



② أَرْسَمَ الْعَلَمَ وَالسَّارِيَةَ عَلَى كُرَاسِكَ.

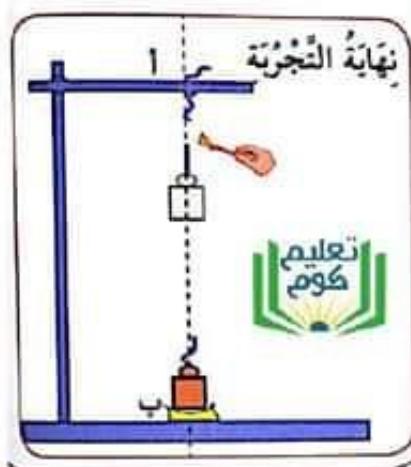


③ تُرِيدُ الْأُمَّةُ تَشْرِيفَ غَسِيلَهَا.
أَرْسَمْ لَهَا عَلَى كُرَاسِكَ الْخُيُوطَ الَّتِي تَنْثُرُ فَوقَهَا هَذَا الغَسِيلَ.

الشاقول والأفق

1

سأَتَعَلَّمُ



الرئيصة ①

في حديقة الثلثاء تسلق بمهلواني عموداً يُسْرِعَة فائقة بينما راحث زميلته تُفَزُّ بحقة على عارضة وضعت فوق قاعدتين. كيف نسمى الإتجاه الذي سلكه كل بمهلوان من البهلوانين؟

النشاط الأول : أراقب تحرير جسم معلق بخط

أجرب : أتحقق التجربة الممثلة في الرئيصة ①.

- ١ - ترتفع الكتلة المعلقة بالخط إلى الأعلى ثم يحرق الخط.

٢ - سجل ما تستنتج من مسار الكتلة الساقطة.

تستنتج أن مسار سقوط الكتلة عند تحريرها هو نفسه استقامية الخط الذي كانت معلقة به (أب).

٣ - مَاذا تمثل استقامية الخط (أب) الشاقول.
تمثل استقامية الخط (أب) الشاقول.

النشاط الثاني : أتعرف على أدوات البناء

- ١ - الصورة ① : البناء يستخدم أداة تسمى "المطرّار".

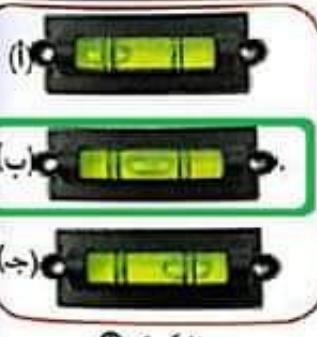
- مَاذا يُراقب بهذه الأداة؟ يستعمل البناء المطرّار لمراقبة شاقول الجدار.

- ٢ - الصورة ② : البناء يستخدم أداة أخرى تسمى "الميزان ذو الفقاعة".

- مَاذا يُراقب بهذه الأداة؟ يستعمل البناء الميزان ذو الفقاعة لمراقبة افقية سطح مستو.

- ٣ - الصورة ③ : مَا الوضع السليم من بين الأوضاع (أ) ، (ب) و (ج)؟

الوضعية السليمة هي (ج) لأن الفقاعة موجودة في وسط الأداة و هذا يدل على المستوى الأفقي.



الرئيصة ②





المدرسي بي ب العلميه. جمعت صحاب الكتاب
عن صفحة الأستاذة س. حداد. #Ta3limcom
يمكنكم زيارة صفحتها من خلال الرابط التالي 



<https://www.facebook.com/ta3limcom.haddad/>



374

63 commentaires • 298 partages



Votre
commentaire...